SONY

3-297-694-**31**(1)

Televisor digital en color de pantalla de cristal líquido

Lea este manual antes de usar el producto

Manual de instrucciones

KDL-32XBR6 KDL-40V4150 KDL-42V4100 KDL-52V4100
KDL-37XBR6 KDL-40V4100 KDL-46V4100

BRAVIA

© 2008 Sony Corporation

Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo_____

N° de serie _____

PRECAUCIÓN

Para evitar las descargas eléctricas y la exposición de los contactos, no utilice este enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que los contactos puedan ser introducidos completamente.

☐ Opere los modelos de 32, 37 y 42 pulgadas únicamente con ca de 120 V Opere los modelos de 40, 46 y 52 pulgadas únicamente con ca de 120 V a 240 V (Vea equivalencia de pulgadas a centímetros del tamaño de la pantalla en la página 46).

Declaración de conformidad

Nombre de la marca: SONY
Modelo: KDL-32XBR6/KDL-37XBR6/ KDL-40V4150/KDL-40V4100/ KDL-42V4100/KDL-46V4100/ KDL-52V4100
Parte responsable: Sony Electronics Inc.
Dirección: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 EE. UU.
Teléfono: 858-942-2230

Este dispositivo cumple con la Sección 15 del reglamento de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe provocar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar las interferencias recibidas, incluidas las que puedan provocar un funcionamiento no deseado.

NOTIFICACIÓN

Este aparato fue debidamente probado, demostrándose que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía de frecuencia radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones correspondientes, podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones.

No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan estas interferencias en una instalación determinada. Si este aparato llega a interferir en la recepción de radio o televisión, lo que podrá comprobarse encendiendo y apagando el aparato, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

☐ Cambiar la orientación o la ubicación de la antena de recepción.
☐ Aumentar la distancia entre el equipo y el receptor.
☐ Conectar el equipo a un tomacorriente de un circuito distinto al que está enchufado el receptor.
☐ Ponerse en contacto con el distribuidor o solicitar los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

De acuerdo con las regulaciones de la FCC, se le advierte que cualquier cambio o modificación que no se apruebe expresamente en este manual podría anular su autorización para operar este equipo.

Nota

Este televisor incluye un demodulador QAM que debe permitir la recepción de programación de televisión por cable digital descodificada mediante un servicio de suscripción con un proveedor de servicios por cable. La disponibilidad de la programación de televisión por cable digital en su localidad depende del tipo de programación y señal suministradas por su proveedor de servicios por cable.

Información de licencias

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing, LLC.

Fergason Patent Properties, LLC:
N° de patente de EE.UU. 5.717.422
N° de patente de EE.UU. 6.816.141

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Blu-ray Disc es una marca comercial.

"BRAVIA" y BRAVIA, S-Force, BRAVIA Sync, R, DMe^{x} y "x.v. Color" son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Corporation.

"XMB" y "XrossMediaBar" son las marcas comerciales de Sony Corporation y Sony Computer Entertainment Inc.

"PLAYSTATION" es una marca comercial registrada y "PS3" es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.

Adobe es una marca comercial registrada o una marca comercial de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.

ENERGY STAR

HDTV HIGH-DEFINITION TELEVISION

DOLBY DIGITAL

HDMI

UpdateTV

Para los clientes en los Estados Unidos

La lámpara de este producto contiene mercurio. Es posible que estos materiales estén sujetos a leyes de desecho por motivos medioambientales. Para obtener información sobre reciclado o desecho, comuníquese con las autoridades locales o la Electronics Industries Alliance (Alianza de Industrias Electrónicas) (www.eiae.org).

PRECAUCIÓN

Los siguientes televisores Sony sólo deben utilizarse con el SOPORTE DE MONTAJE MURAL o el SOPORTE DE TELEVISOR especificado a continuación.

<table>
<tr><th></th><th colspan="6">N° de modelo del televisor Sony</th></tr>
<tr><th></th><th>KDL-32XBR6</th><th>KDL-37XBR6</th><th>KDL-40V4150
KDL-40V4100</th><th>KDL-42V4100</th><th>KDL-46V4100</th><th>KDL-52V4100</th></tr>
<tr><td>N° de modelo del Soporte de montaje mural Sony</td><td colspan="6">SU-WL500</td></tr>
<tr><td rowspan="2">N° de modelo del Soporte de televisor Sony</td><td colspan="2">—</td><td colspan="4">WS-S10LS</td></tr>
<tr><td colspan="5">SU-FL300M</td><td>—</td></tr>
<tr><td colspan="4">—</td><td colspan="2">SU-FL300L</td></tr>
</table>

Al instalar los soportes de televisor SU-FL300L y SU-FL300M utilice la plantilla de papel rojo que se suministra con esos soportes.

Si se utilizan con otros SOPORTES DE MONTAJE MURAL o SOPORTES DE TELEVISOR, podrían quedar inestables y provocar daños personales.

Para los clientes

Para la instalación del televisor especificado se precisan conocimientos y experiencia suficientes. Asegúrese de contratar la instalación a un distribuidor o contratista autorizado por Sony y de prestar especial atención a la seguridad durante la instalación.

Referencia de funciones y traducciones

En este manual se incluyen ciertos términos en inglés. A continuación encontrará su traducción y explicación.

Texto en el manual	*Español*	*Explicación*
8VSB	Modulación de banda lateral Nivel-8	
AC IN	Entrada de ca	
AM/PM	Antes del mediodía/después del mediodía	
ANALOG	Análogo	
ANTENNA	Antena	
Apple Macintosh	Marca comercial registrada	
ATSC	Marca comercial registrada	
AUDIO OUT (VAR/FIX) L/R	Salida de audio izquierda/derecha	
AUDIO L, R	AUDIO-izquierda, derecha	
AUTO SAP	Segundo programa de audio automático	
A/V	Audio/Video	
BD	Reproductor de Blu-ray Disc™	
BRAVIA Sync	Marca comercial registrada	
CableCARD	Marca comercial	Proporciona a los usuarios de cable acceso a canales codificados digitalmente – sin la necesidad de usar un receptor de televisión digital.
CATV	Sistema de televisión de pago	
CHANNEL +/–, CH +/–, – CHANNEL +	Canal +/–, – Canal +	
CineMotion	Marca comercial registrada	Esta opción permite que el televisor detecte en forma automática el contenido de las películas y ofrezca una imagen de máxima calidad.
COMPONENT	Componente	
DISPLAY	Mostrar	
DMe^{x}	Marca comercial registrada	
DVD	Disco digital de video	
DVI	Interfaz visual digital	
DVR	Grabadora de video digital	
EIA (Electronics Industries Alliance)	Alianza de Industrias Electrónicas	
ENTER, ENT	Ingresar	
FAVORITES	Favoritos	
FCC	Comisión Federal de Comunicaciones de Estados Unidos de America	
FREEZE	Congelar	
GUIDE	Guía	
HD	Alta definición	
HD15	Cable de alta definición de 15 mm	
HDD	Unidad de disco duro	
HDMI	Interfaz multimedia de alta definición	
HDTV	Televisión de alta definición	
HOME	Inicio	
IN, INPUT	Entrada	
INDEX	Indice	
IR - Infrared Receiver	Receptor infrarrojo	
JUMP	Alternador de canales	
L/R	Izquierda/Derecha	
LCD	Pantalla de cristal líquido	
MENU	Menú	
MPEG	Grupo de expertos en imágenes en movimiento	
MTS	Sonido multicanal del televisor	
MUTING	Silenciador	
NEC	Código Eléctrico Nacional	
NTSC	Comité nacional de sistema de televisión	
OPTICAL	Óptica	
OPTICAL OUT	Salida óptica	
OPTIONS	Opciones	
OUT	Salida	
PC	Computadora personal	
PC IN	Entrada de video de una computadora	
PCM	Modulación del pulso-código	

(continúa)

Texto en el manual	*Español*	*Explicación*
PIC OFF	Apagar la imagen	
PICTURE	Imagen	
POWER	Alimentación	
QAM	Modulación de la amplitud de la cuadratura	
RETURN	Volver	
RF	Radio frecuencia	
RGB	Rojo, verde y azul	
SAP	Programa secundario de audio	
S-Force Front Surround	Marca comercial registrada	
SLEEP	Apagado automático	
STAND BY	Modo de espera	
Steady Sound	Auto volumen	Modula los niveles de volumen para uniformar el sonido de los programas y el de los comerciales.
Surround	Sonido envolvente	
SVGA	Súper adaptador de gráficos de video	
S VIDEO IN	Entrada de S VIDEO	
SXGA	Súper matriz de gráficos extendida	
TIMER (s)	Temporizador (es)	
TV	Televisor o televisión	
UHF	Frecuencia ultra alta	
USB	Bus serie universal	
VCR	Videograbadora	
VESA	Asociación de Estándares de Electrónica y Video	
VGA	Matriz de gráficos de video	
VIDEO IN	Entrada de VIDEO	
VOLUME +/–, VOL +/– , – VOL +	Volumen +/–, – Volumen +	
WIDE	Panorámico	
WXGA	Matriz panorámica de gráficos extendida	
XGA	Matriz de gráficos extendida	

Nota: Informaciones y traducciones referentes al uso del control remoto, consulte las páginas 20–23.

Contenido

Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición completa: TV, sonido, fuente y configuración 6

Calidad y relación de aspecto de imagen 6

Menú inicial del TV: XMB™ (XrossMediaBar) ... 7

Procedimientos iniciales

1. Instalación del TV 8

Transporte del TV 8

Preparación para la colocación en el soporte de sobremesa del TV 8

Preparación para la colocación del soporte de montaje mural 9

Si instala el TV en una pared o en un lugar cerrado 10

Sujeción de los cables de conexión 10

Fijación del TV 10

2. Ubicación de entradas y salidas 12

3. Conexión del TV 14

Sistema de cable o Sistema de antena VHF/UHF 14

Sistema de cable y Sistema de antena VHF/UHF 14

Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD 14

PC 16

Equipo adicional 17

4. Ajuste de la lista de canales – Configuración inicial 18

Operación del TV

Cómo introducir las pilas en el control remoto 19

Cuando utilice el control remoto 19

Controles del TV 19

Descripción de los botones del control remoto 20

Indicadores 24

Descripción de las funciones especiales

Favoritos 25

Cómo visualizar Favoritos 25

Cómo desplazarse por los Favoritos 25

Cómo añadir a Favoritos 25

Cómo eliminar de Favoritos 25

TV de fondo 26

Cómo desplazarse por el menú de TV de fondo 26

Cómo usar el Control para HDMI con BRAVIA Sync 26

Uso de las funciones P&P y PIP 27

Para introducir P&P y PIP 27

Cambio de entradas o canales 27

Cómo salir de P&P y PIP 27

Uso de las configuraciones del TV

Iconos de categoría de medios 28

Ajuste de la configuración del TV 28

Ver la TV 28

Acceso a Entradas externas 28

Cómo desplazarse por el Menú inicial del TV en el XMB™ 29

Descripciones de la configuración del TV 30

Soporte técnico 30

Configuración de Hora/Timers 30

Configuración de Imagen 31

Configuración de Sonido 33

Configuración de Pantalla 34

Configuración de Canal 36

Configuración de Subtítulos (CC) 37

Configuración de Bloqueo 37

Configuración de Entradas externas 39

Configuración de Ajustes HDMI 39

Configuración general 40

Configuración inicial 41

Información adicional

Solución de problemas 42

Especificaciones 46

Indice 47

Guía de configuración rápida (volumen por separado)
Ofrece una variedad de diagramas de conexión de equipos opcionales.

Soporte al cliente
http://esupport.sony.com/ES/LA/
Registro en línea
http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Gracias por adquirir este televisor de alta definición BRAVIA® de Sony. La calidad de la imagen que verá en su TV **BRAVIA** es equiparable a la calidad de la señal que recibe. Para experimentar el sensacional detalle de su nuevo TV **BRAVIA**, necesita acceder a la programación de alta definición (HD). El TV **BRAVIA** puede recibir y visualizar programación de alta definición procedente de:

- Emisiones por aire a través de una antena para TV de alta definición
- Suscripción a cable HD
- Suscripción a satélite HD
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos

Contacte a su proveedor de cable o satélite para obtener más información acerca de cómo actualizar la programación de HD.

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición completa: TV, sonido, fuente y configuración

Junto con el **TV BRAVIA**, un sistema de alta definición completo requiere un sistema de **sonido** de alta definición, una **fuente** de programación de alta definición y las conexiones de **configuración** adecuadas. Este manual explica las conexiones de configuración básicas (consulte la página 14). La Guía de configuración rápida, que se adjunta por separado, enseña cómo conectar otros equipos opcionales.

Calidad y relación de aspecto de imagen

Disfrute de imágenes nítidas y claras, movimiento suave y efectos visuales de alto impacto desde las señales en formato de alta definición 1 080. Cuando compare una señal de alta definición con una señal analógica estándar, notará una gran diferencia.

Las señales de alta definición y de definición estándar se transmiten con distintas relaciones de aspecto (la relación entre el ancho y el alto de la imagen). Un HDTV utiliza una pantalla más ancha que la TV de definición estándar convencional.

Fuente de 16:9 (alta definición)

La mayoría de las señales de HDTV utilizan una relación de aspecto de pantalla ancha de 16:9. El formato 16:9 llena la pantalla de su TV **BRAVIA**, y así se conserva una imagen vívida, nítida y clara.

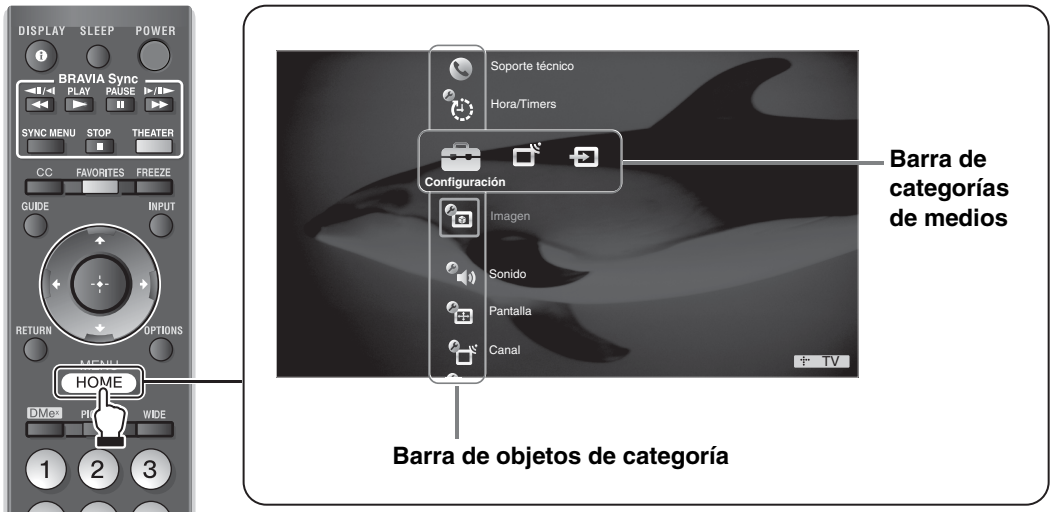
Fuente de 4:3 (definición estándar)

La mayoría de las señales de definición estándar utilizan una relación de aspecto cuadrangular de 4:3. Cuando se visualiza una imagen de formato 4:3 en un HDTV, verá unas bandas negras a los lados. Es posible que la calidad de imagen no sea tan nítida como con las fuentes de HD.

- Puede utilizar la función **Modo ancho** del TV para ajustar la imagen 4:3 de modo que llene toda la pantalla (consulte las páginas 23, 34 y 35).

Menú inicial del TV: XMB™ (XrossMediaBar)

El **XMB™** es una forma fácil de acceder a la configuración del TV para personalizarla, realizar ajustes, ver los canales de TV disponibles y seleccionar el equipo conectado. Presione el botón **HOME** del control remoto para visualizar el **XMB™**.



Desde la Barra de categorías de medios horizontal puede controlar:

- **Configuración**: temporizador, imagen, sonido, pantalla y otras opciones (consulte la página 30 para las opciones de personalización).
- Canales de **TV**: los canales disponibles se visualizan en la Barra de objetos de categoría vertical.
- **Entradas externas**: cable, satélite, videograbadora, reproductor de DVD u otros equipos opcionales también se pueden seleccionar en la Barra de objetos de categoría a partir de las **Entradas externas**.

✍

• Este manual es para los modelos de las series V y **BRAVIA** KDL-XBR6 clase 32 y de 37, 40, 42, 46 y 52 pulgadas, con el tamaño de la pantalla medido diagonalmente. La clase 32 tiene un tamaño de imagen visible de 31,5 pulgadas (medido diagonalmente).

1. Instalación del TV

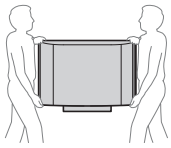
Este TV se puede instalar en una pared utilizando un soporte de montaje mural o colocar en una base de soporte para TV (ambas cosas se venden por separado). Esta sección explica los siguientes puntos:

- Cómo trasladar el TV
- Preparación para el soporte de sobremesa del TV
- Preparación para el soporte de montaje mural
- Instalación en una pared o en un lugar cerrado
- Fijación del TV
- Sujeción de los cables de conexión
- Ajuste del ángulo de vista del TV

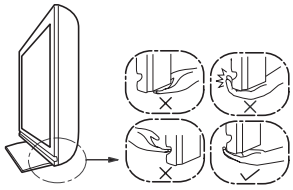
Transporte del TV

Asegúrese de seguir estas instrucciones para proteger su propiedad y evitar provocar lesiones graves.

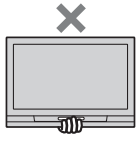
- Antes de transportar el TV, desconecte todos los cables.
- Son necesarias dos personas como mínimo para transportar el TV de gran tamaño.
- Cuando traslade el TV, coloque la mano como muestra la ilustración y sujételo con firmeza. No permita que el TV se golpee o quede expuesto a vibraciones excesivas.



- Levante el TV colocando la palma de la mano directamente debajo del panel, pero asegúrese de no:
  - apretar la rejilla del altavoz
  - colocar sus dedos en la ranura que se encuentra sobre la rejilla del altavoz
  - presionar sobre el panel de la pantalla de cristal líquido (LCD).



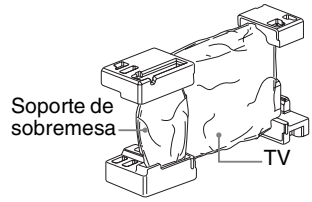
- Nunca sujete el TV desde el centro de su parte inferior para levantarlo.



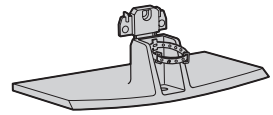
Preparación para la colocación en el soporte de sobremesa del TV

Siga los pasos de montaje requeridos para la colocación en la base de soporte del TV (excepto con el modelo: KDL-52V4100).

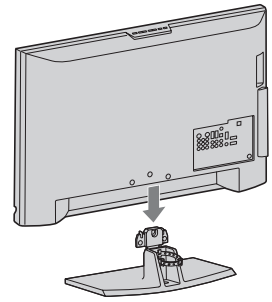
1 Retire el Soporte de sobremesa y los tornillos de la caja. Encontrará los tornillos en la bolsa de accesorios.



2 Coloque el Soporte de sobremesa sobre una superficie plana y estable.

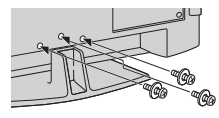


3 Con mucho cuidado, deslice el TV sobre el Soporte de sobremesa y alinee los orificios para los tornillos.



- No ejerza presión sobre el panel de la pantalla de cristal líquido o sobre el marco alrededor de la pantalla.
- Tenga cuidado de no apretarse las manos ni el cable de alimentación de ca al instalar el TV sobre el Soporte de sobremesa.

4 Utilice los tornillos suministrados para fijar el TV al Soporte de sobremesa. Aquí se muestra con el modelo de 3 tornillos. Para otros modelos, puede ser necesario colocar cuatro tornillos. (vea el encarte “Instalación del Soporte de sobremesa”).

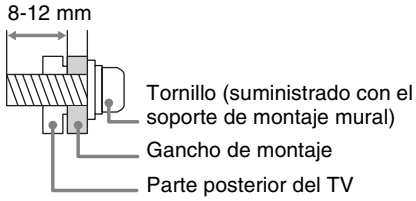


Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el par de fijación aproximadamente a 1,5 N·m, 15 Kgf·cm.

Preparación para la colocación del soporte de montaje mural

Todos los modelos están preparados para instalarse en la pared. En el caso del modelo KDL-52V4100 es necesario retirar el soporte de sobremesa.

- **Para proteger el producto y por motivos de seguridad, Sony le recomienda que utilice el modelo de soporte de montaje mural diseñado para su TV y que el montaje mural de éste sea realizado por un distribuidor de Sony o por un contratista con licencia.**
- Para la instalación del soporte, consulte la sección "Instalación del soporte de montaje mural" y la guía de instrucciones suministrada según el modelo de soporte de montaje mural para su TV. Se requiere bastante experiencia en la instalación de este TV, especialmente para determinar la fortaleza de la pared que soportará su peso.
- Asegúrese de utilizar los tornillos suministrados con el soporte de montaje mural cuando fije los ganchos de montaje al TV. Los tornillos suministrados están diseñados para que tengan entre 8 mm y 12 mm de longitud cuando se miden desde la superficie a la cual se fija el gancho de montaje. El diámetro y la longitud de los tornillos difieren según el modelo de soporte de montaje mural. Si se utilizan otros tornillos que no sean los suministrados, es posible que el TV se dañe internamente o no funcione correctamente, etc.

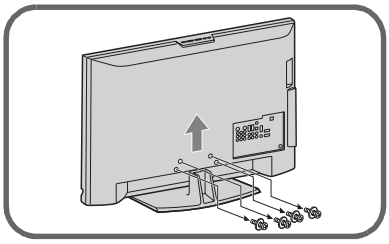


- No retire el soporte de sobremesa del KDL-52V4100 por ningún motivo distinto al montaje mural del TV.
- Para los modelos KDL-32/37XBR6, KDL-40V4150, KDL-40/42/46V4100 el montaje mural se puede hacer con los televisores tal como vienen en la caja. Si decide utilizar el TV con la base de soporte y luego desea hacer el montaje mural, siga los pasos que se proporcionan en esta página para retirar el soporte de sobremesa.
- Guarde los tornillos no utilizados y el soporte de sobremesa en un lugar seguro hasta que esté listo para fijarlo. Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños pequeños.

Siga los sencillos pasos que se explican a continuación para retirar el soporte de sobremesa:

1. Desenchufe el cable de alimentación de ca y desconecte todos los cables del TV.
2. Fije el gancho de montaje a la parte trasera del TV.
3. Ajuste el ángulo del gancho de montaje.
4. Destornille de los tornillos que se encuentran en la parte posterior del TV (Vea la ilustración a continuación). No retire ningún otro tornillo del TV.
5. Una vez retirados los tornillos, levante el TV de la base de soporte. Asegúrese de hacer esto con la ayuda de al menos dos o tres personas. No intente levantar el TV solo.

- El modelo que se muestra aquí es el KDL-52V4100. Para otros modelos, tal vez sea necesario quitar tres tornillos solamente (vea el encarte "Instalación del Soporte de sobremesa").

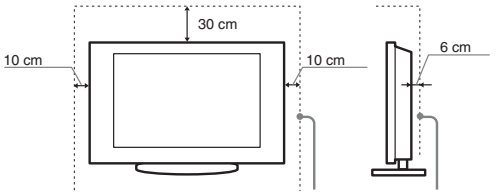


(continúa)

Si instala el TV en una pared o en un lugar cerrado

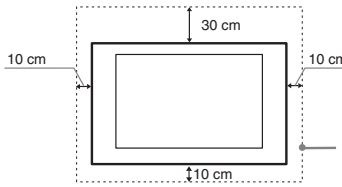
Asegúrese de que el TV tenga la circulación del aire adecuada. Deje suficiente espacio alrededor del TV, como se muestra a continuación.
Evite operar el TV con temperaturas inferiores a los 5 °C

Instalado con un soporte



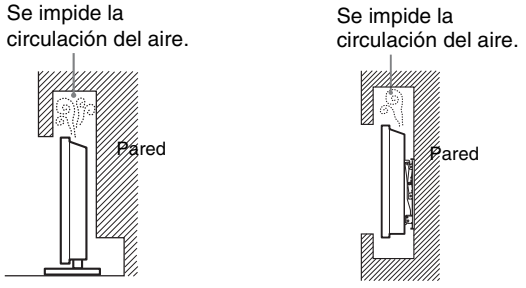
Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

Instalado en la pared



Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

No instale nunca el TV de este modo:



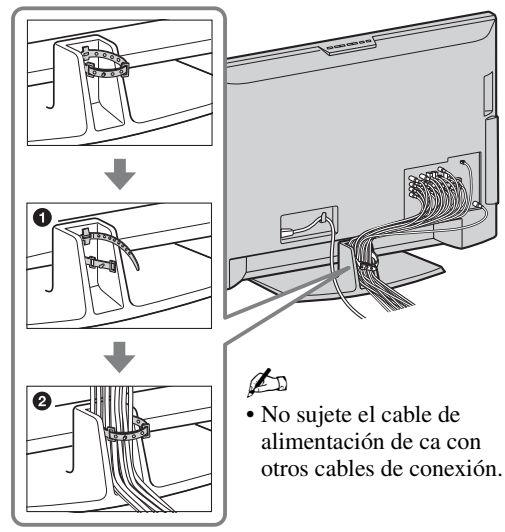
- Una circulación de aire insuficiente puede provocar un sobrecalentamiento del TV y dañarlo o producir un incendio.

Tenga en cuenta lo siguiente para obtener la mejor calidad de imagen

- No exponga la pantalla a iluminación directa o luz solar.
- Utilice focos de luz instalados en el techo o cubra las ventanas situadas delante de la pantalla con una tela oscura.
- Instale el TV en una habitación donde el piso y las paredes no sean de materiales reflectantes.
- Cuando traslade el TV de un área fría a una cálida, el cambio de temperatura repentino en la habitación podría causar que la imagen se vea borrosa o que los colores no sean nítidos debido a la condensación de la humedad. En tal caso, espere unas horas antes de encender el TV para que la humedad se evapore.

Sujeción de los cables de conexión

Puede sujetar los cables de conexión de la siguiente manera.



- No sujete el cable de alimentación de ca con otros cables de conexión.

Fijación del TV

Sony recomienda especialmente tomar medidas para evitar que el televisor se caiga. Los televisores que no están instalados de manera segura pueden caerse y provocar daños a la propiedad, causar lesiones corporales o incluso la muerte.

Medidas para evitar que se vuelque el televisor

- ☐ Fíjelo a la pared y/o a un soporte.
- ☐ No permita que los niños jueguen o se suban a los muebles o al equipo del TV.
- ☐ Evite colocar o colgar elementos en el TV.
- ☐ Nunca coloque el TV en:
  - superficies resbaladizas, inestables o irregulares.
  - muebles que pueden utilizarse fácilmente como escalones. Por ejemplo, una cómoda.
- ☐ Instale el TV donde no puedan deslizarlo, empujarlo o tumbarlo.
- ☐ Coloque los cables de alimentación de ca y los cables de conexión de manera tal que no se encuentren al alcance de niños curiosos.

Use una base de soporte para TV Sony

Use el soporte para TV Sony que se le indica (ver página 2) y siga el manual de instrucciones que se proporciona con el soporte para TV Sony.

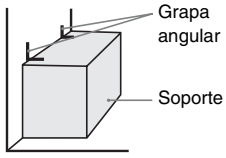
Si no va a utilizar un soporte para TV Sony, se aconseja tener en cuenta las siguientes medidas.

Medidas recomendadas para fijar el TV de manera segura

Fije el soporte para el TV

Asegúrese de que pueda sostener adecuadamente el peso del TV. Utilice dos soportes en ángulo (no se suministran) para fijar la base.
Para cada soporte en ángulo use las herramientas adecuadas para:

- unir un lado del soporte en ángulo al tornillo de la pared.
- unir el otro lado al soporte del TV.

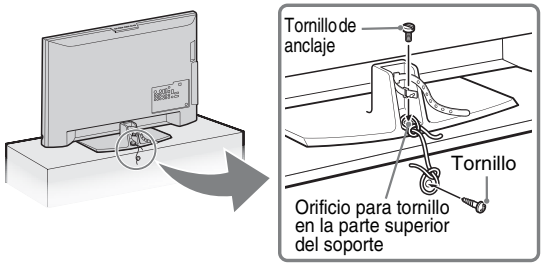


Fije el TV a la base de soporte

Use los artículos opcionales que se enumeran a continuación (no se suministran):

- Tornillo de anclaje M6 × 12-18 mm (atornillado en el soporte de sobremesa del TV)
- Un tornillo u otro elemento similar (colóquelo en la base de soporte del TV)
- Cuerda o cadena (lo suficientemente fuerte como para sostener el peso del TV). Asegúrese de que la cuerda o cadena no sea demasiado larga.

Una manera alternativa de fijar el TV es con un juego de correas de soporte Sony.

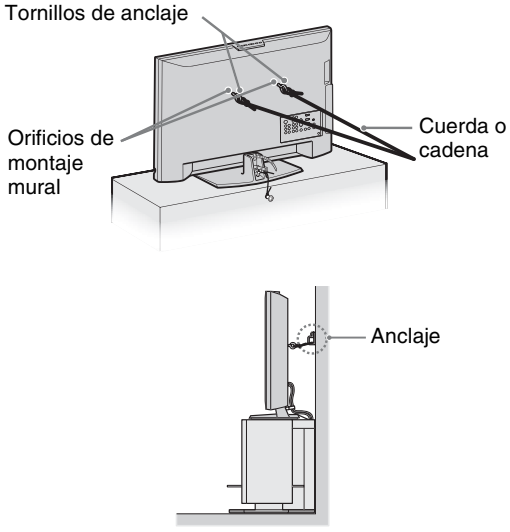


- Póngase en contacto con Soporte al cliente de Sony para obtener el juego de correas de soporte Sony proporcionando el nombre del modelo de su TV.
- Visite: http://esupport.sony.com/ES/LA

Fije el TV a la pared

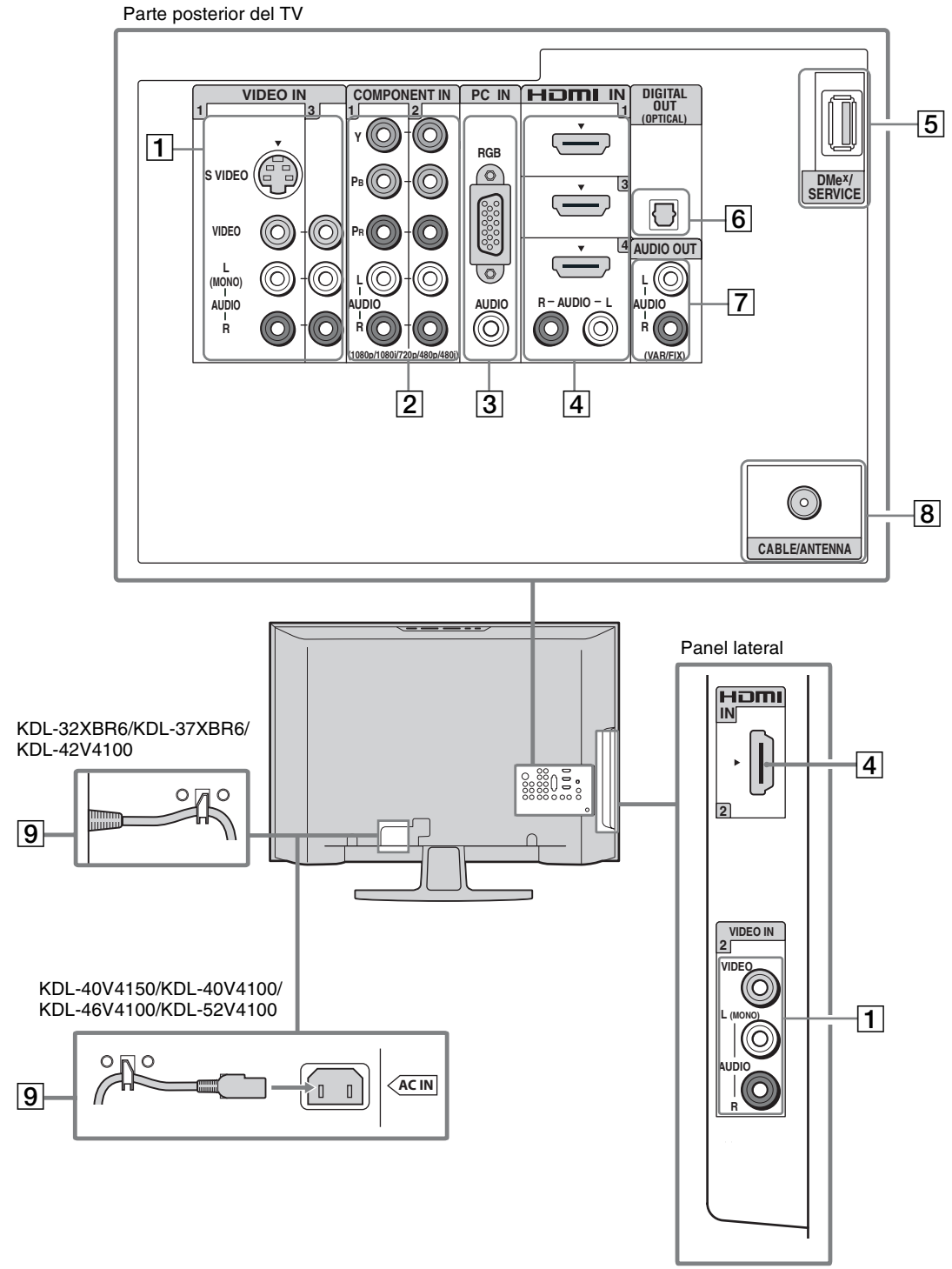
Use los artículos que se enumeran a continuación (no se suministran):

- Dos tornillos de anclaje M6 × 12-18 mm (atornille en los orificios de montaje mural superiores que se encuentran en la parte posterior del TV)
- Cuerda o cadena (fije a cada uno de los tornillos de anclaje M6)
- Anclaje (fíjelo al tornillo de la pared) lo suficientemente fuerte como para soportar el peso del TV (pase la cuerda a través del anclaje, luego fíjela al otro tornillo de anclaje M6)



- Fijar el TV al soporte sin sujetar correctamente el TV ni el soporte a la pared no es garantía suficiente de que el televisor permanezca en su sitio. Para una mayor protección, siga las tres medidas recomendadas anteriormente.

2. Ubicación de entradas y salidas



- Este TV muestra todas las señales de entrada de video en una resolución de 1 920 píxeles × 1 080 líneas.
- Se necesita una conexión HDMI o de video componente (YP_BP_R) para ver en los formatos 480i, 480p, 720p, 1 080i y 1 080p. El formato 1 080/24p sólo está disponible con la conexión HDMI.

Elemento		Descripción
1	**VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1) S VIDEO** **VIDEO IN 2/3 VIDEO/L (izq) (MONO)-AUDIO-R (der)**	Se conecta a la toma de salida S VIDEO del equipo de video. Si las tomas de video compuesto y S VIDEO están siendo utilizadas al mismo tiempo, la señal S VIDEO tiene prioridad. Sirve para conectar el TV a las tomas de salida de audio y video compuesto de su equipo de audio/video. ✍ • Si dispone de equipo de sonido monoaural, conecte la toma de salida de audio del mismo a la toma de entrada de audio L (izq) (MONO) del TV.
2	**COMPONENT IN 1/2 (Entrada componente 1/2) (1080p/1080i/ 720p/480p/480i)/ L (izq)-AUDIO-R (der)**	Se conecta a las tomas de video componente (YP_BP_R) y a las tomas de audio (L/R) del equipo.
3	**PC IN (Entrada de computadora) (RGB/AUDIO)**	Se conecta al conector de salida de video y de audio de una computadora (vea la página 16). También puede conectarse a otros dispositivos de RGB analógico. Consulte la "Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora" en la página 16 para obtener información sobre las señales que se pueden mostrar. ✍ • En algunas computadoras Apple Macintosh puede ser necesario utilizar un adaptador (no suministrado). En tal caso, conecte el adaptador a la computadora antes de conectar el cable de HD15 a HD15. • Si la imagen aparece con ruido, parpadea o es poco nítida, ajuste las opciones **Fase** y **Separación** de la configuración de **Pantalla** en la página 35.
4	**HDMI IN 1/2/3 (Entrada de HDMI 1/2/3)** **HDMI IN 4 (Entrada de HDMI 4) R (der) - AUDIO - L (izq)**	La HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video totalmente digital sin compresión entre este TV y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI. HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital. Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 4 (con cable o adaptador de DVI a HDMI), y conecte la toma de audio a las tomas AUDIO IN (L/R) de la entrada HDMI IN 4. ✍ • Utilice únicamente un cable de HDMI que tenga el logotipo HDMI. • Cuando conecte una PC equipada con DVI a una toma HDMI, conecte además un cable de Audio de la PC a la toma R-AUDIO-L.
5	**DMe^x/SERVICE (Servicio)**	Este puerto USB se utiliza únicamente para el servicio técnico a no ser que esté conectando el módulo externo opcional de **BRAVIA** (DMe^x).
6	**DIGITAL OUT (OPTICAL) (Salida digital óptica)**	Se conecta a la entrada de audio óptica del equipo de audio digital compatible con PCM/Dolby* Digital.
7	**AUDIO OUT (Salida de audio) (VAR/FIX) (Var./ fija)**	Se conecta a las tomas de entrada de audio izquierda y derecha del equipo de audio analógico. Puede utilizar estas salidas para escuchar el audio del TV en su sistema estéreo.
8	**CABLE/ANTENNA (Cable/antena)**	Entrada de señal de radiofrecuencia que se conecta al cable o la antena de VHF/UHF.
9	**Cable de alimentación de ca o AC IN (Entrada de ca)**	Se conecta a la fuente de alimentación. Para los modelos con cables incluidos, enchufe el cable en el tomacorriente más cercano. Para los modelos con cables por separado, conecte el cable de alimentación suministrado a la toma AC IN y al tomacorriente más cercano.

* Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

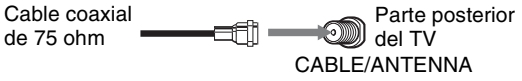
3. Conexión del TV

Sistema de cable o Sistema de antena VHF/UHF

Puede disfrutar de la programación digital de alta definición y de definición estándar (si está disponible en su zona) junto con la programación analógica de definición estándar.

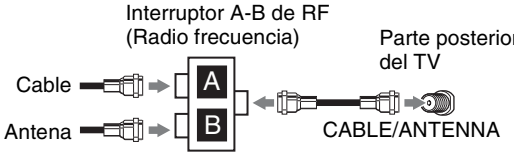
- Este TV puede recibir programación digital descodificada tanto para cable (QAM y 8VSB) como para una antena de VHF/UHF externa (ATSC).
- Se recomienda enfáticamente realizar la conexión de la entrada de CABLE/ANTENNA con un cable coaxial de 75 ohm para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300 ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, que causan una degradación de la señal.

Cable o VHF/UHF (o sólo VHF)



Sistema de cable y Sistema de antena VHF/UHF

Utilice un interruptor opcional A-B para intercambios de RF (Radio frecuencia) (no suministrado) para alternar entre la programación por cable y por antena de aire, como se indica a continuación.

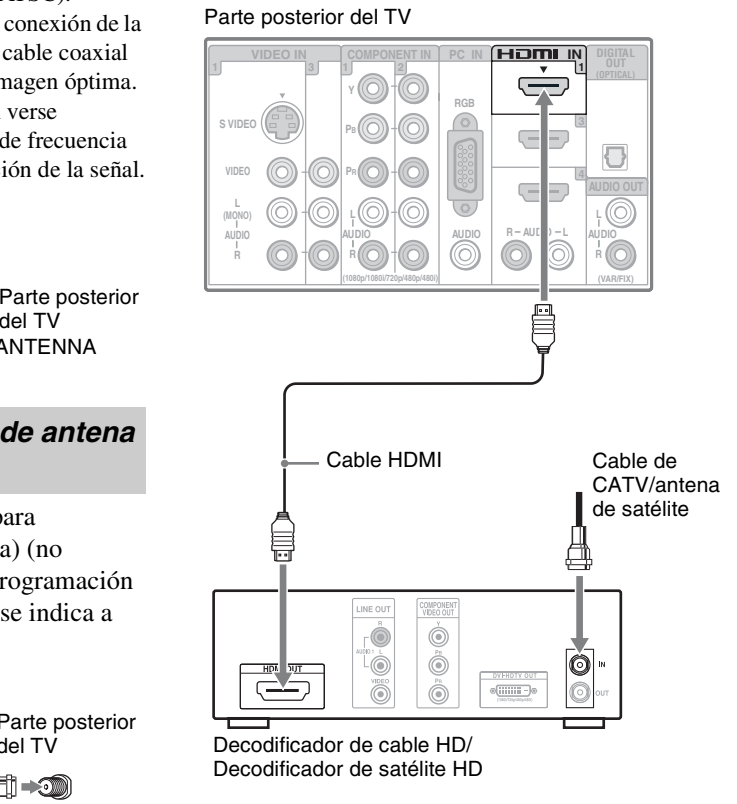


- Ajuste la configuración de **Tipo de señal** en **Cable** o **Antena** en la configuración de **Canal** para el tipo de señal de entrada que haya elegido (consulte la página 36).

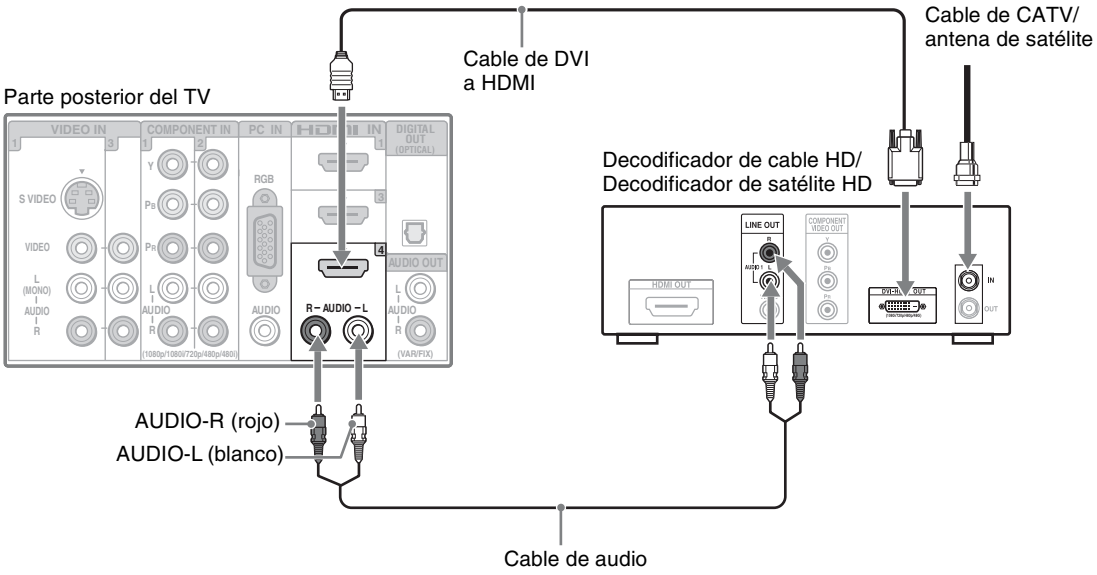
Decodificador de cable HD/ Decodificador de satélite HD

Puede disfrutar con la programación de alta definición subscribiéndose a un servicio de cable o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte este equipo al TV a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del TV.

Mostrado con conexión HDMI

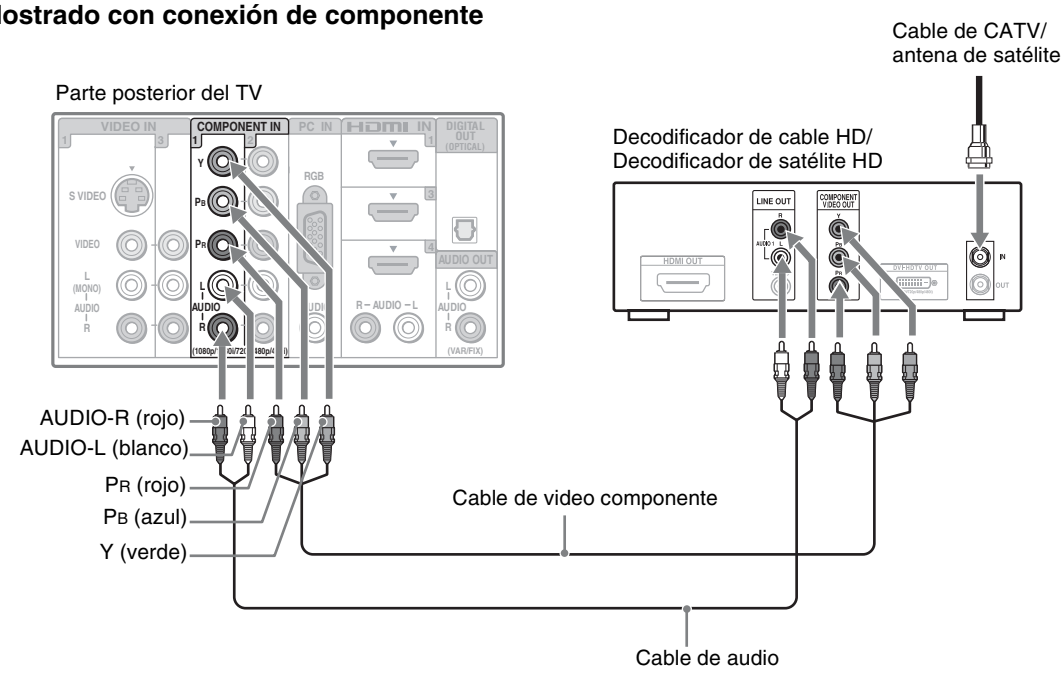


Mostrado con conexión de DVI



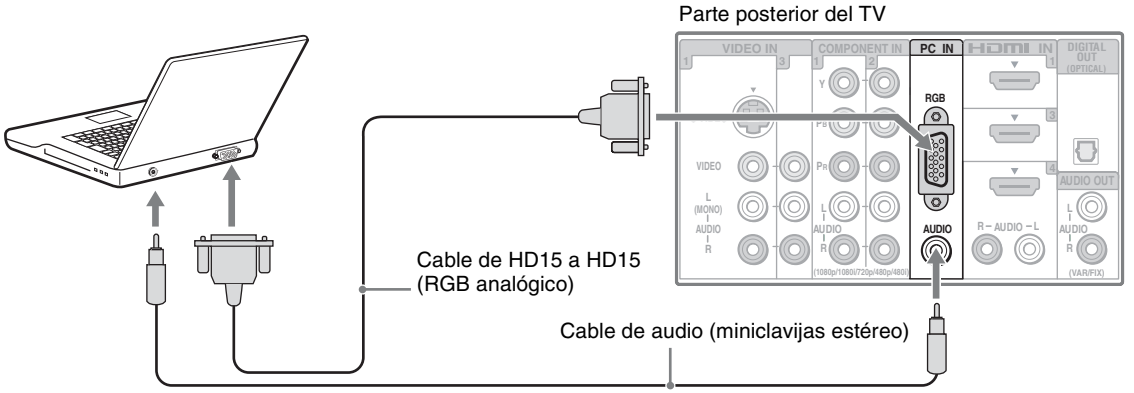
• Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 4 (con cable o adaptador de DVI a HDMI) y conecte la toma de audio a las tomas AUDIO IN (L/R) de la entrada HDMI IN 4. Para obtener información más detallada, consulte la página 13.

Mostrado con conexión de componente



PC

Utilice el TV como un monitor para su PC como se muestra a continuación. A continuación se muestra la conexión de HD15 a HD15. Este TV también se puede conectar a la PC con la salida de DVI o HDMI. (Consulte la Guía de configuración rápida que se adjunta por separado.)



✍

- Conecte la toma de PC IN a la PC mediante el cable de HD15 a HD15 con núcleo de ferrita (RGB analógico) y el cable de audio (consulte la página 13).
- Si la PC está conectada al TV y no entran señales desde la PC durante más de 30 segundos, el TV entra en el modo de espera de forma automática (consulte la página 40).

Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora

Después de conectar la PC al televisor, ajuste la señal de salida de la PC en función de las resoluciones y temporizaciones compatibles como se indica a continuación.

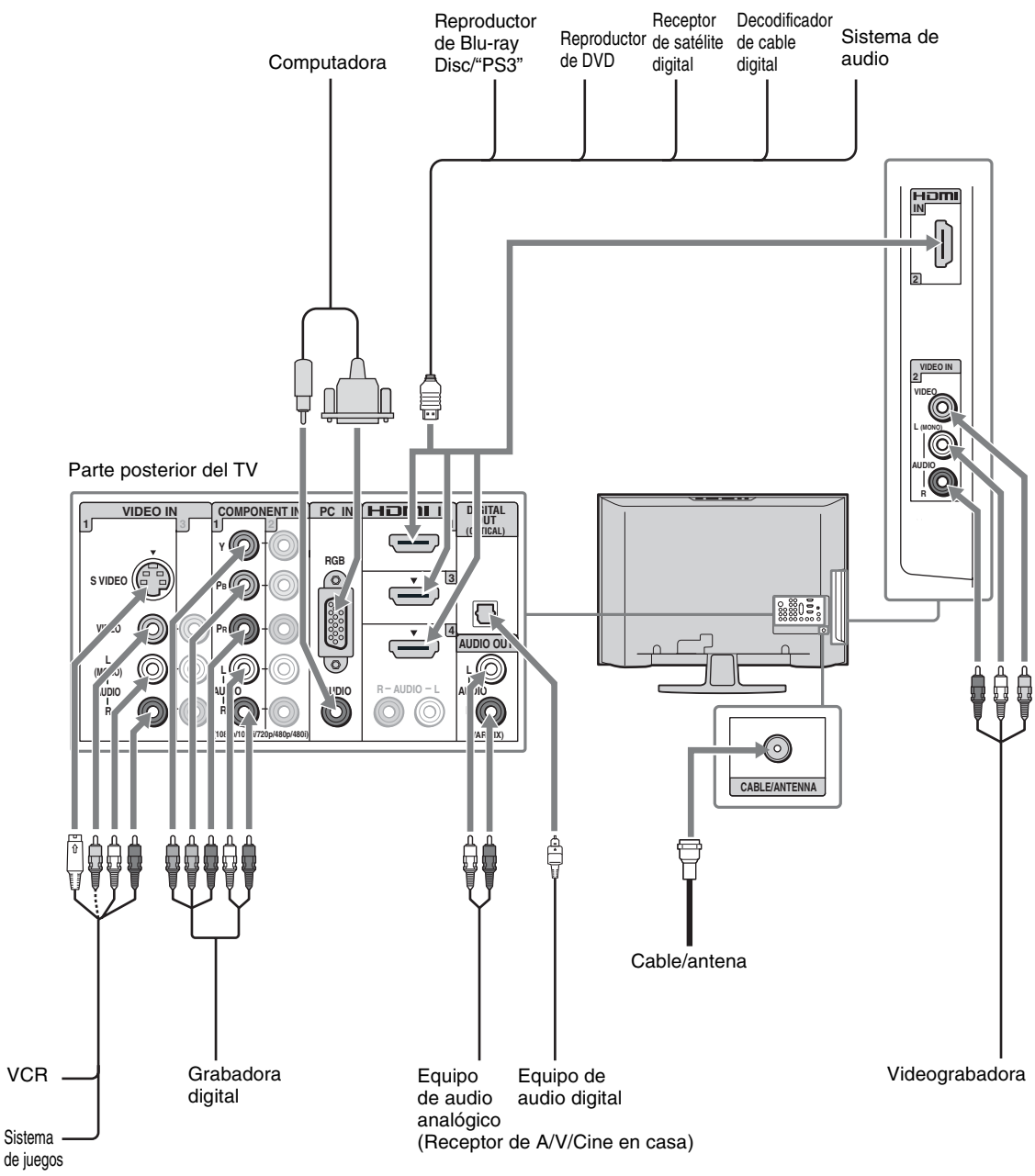
Resoluciones compatibles				***Frecuencia horizontal (kHz)***	***Frecuencia vertical (Hz)***	***Estándar***
Señal	***Horizontal (Píxeles)***	***×***	***Vertical (Líneas)***			
VGA (Matriz de gráficos de video)	**640**	×	**480**	**31,5**	**60**	**VGA**
	640	×	480	37,5	75	VESA
	720	×	400	31,5	70	VGA-T
SVGA (Súper adaptador de gráficos de video)	**800**	×	**600**	**37,9**	**60**	**Estándares VESA**
	800	×	600	46,9	75	VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	**1 024**	×	**768**	**48,4**	**60**	**Estándares VESA**
	1 024	×	768	56,5	70	VESA
	1 024	×	768	60,0	75	VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	**1 280**	×	**768**	**47,4**	**60**	**VESA**
	1 280	×	**768**	**47,8**	**60**	**VESA**
	1 280	×	768	60,3	75	
	1 360	×	**768**	**47,7**	**60**	**VESA**
SXGA (Súper matriz de gráficos extendida)	**1 280**	×	**1 024**	**64,0**	**60**	**VESA**
HDTV (Televisión de alta definición)	**1 920**	×	**1 080**	**67,5**	**60**	**CEA-861***

✍

- La entrada de PC del TV no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del TV no admite señales entrelazadas.
- Su PC debe ser compatible con una de las señales de entrada de PC antes mencionadas para poder visualizarse en el TV.
- Para obtener la mejor calidad de imagen, se recomienda utilizar las señales (en negrita) de la tabla anterior con una frecuencia vertical de 60 Hz Con el sistema de enchufar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente. (Es posible que sea necesario reiniciar la PC.)

* La temporización para 1 080p aplicada a la entrada HDMI será considerada como una temporización de video, no como una temporización de PC. Esto afecta la configuración de **Imagen**, de **Modo ancho** y la función **PIP**. Para visualizar el contenido de PC, ajuste el **Modo imagen** en **Personalizar**, el **Modo ancho** en **Completa** y el **Área de imagen** en **Satur. de píxeles**.

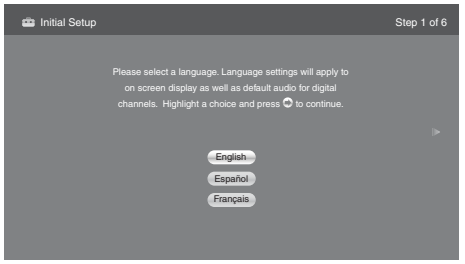
Equipo adicional



• Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para conectar otros aparatos al TV.

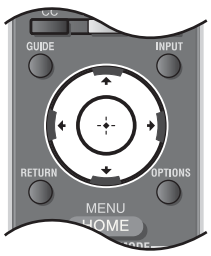
4. Ajuste de la lista de canales – Configuración inicial

La pantalla **Configuración inicial** aparece al encender el TV por primera vez.


Initial Setup
Step 1 of 6
Please select a language. Language settings will apply to on screen display as well as default audio for digital channels. Highlight a choice and press to continue.
English
Español
Français

1 Conecte todos los cables (consulte las páginas anteriores y la Guía de configuración rápida suministrada por separado) antes de proceder con la **Configuración inicial**.

2 Utilice el control remoto para desplazarse por la **Configuración inicial**:



Botón ↑/↓:
Le permite resaltar las opciones donde corresponda.

Botón ⊕:
Le permite seleccionar la opción resaltada y avanzar a la siguiente pantalla.

Botón ←:
Le permite retroceder a la pantalla anterior.

Botón →:
Le permite pasar a la pantalla siguiente.

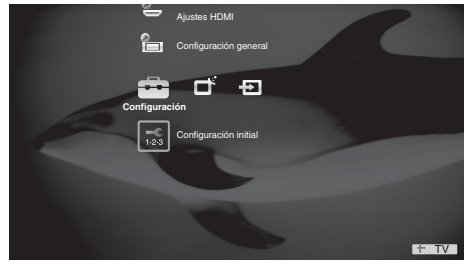
3 Siga el texto de ayuda que se proporciona en la pantalla para ejecutar la **Autoprogramación**. La **Autoprogramación** buscará los canales disponibles de la fuente de la señal conectada directamente a la entrada de CABLE/ANTENNA del TV.
Si recibe canales desde un decodificador de cable o receptor de satélite sin usar la entrada de CABLE/ANTENNA (por ej., a través de la entrada de HDMI o de componente) omita la **Autoprogramación**.

✍
- Si selecciona **Omitir** se le pedirá que desactive los **Botones de sint. canal** para evitar un cambio de entrada accidental mientras utilice una entrada externa. Consulte la página 39 para obtener más detalles.

4 Ajuste la fecha y la hora.

☐ Para ejecutar la Configuración inicial nuevamente o la Autoprogramación más tarde

Seleccione la función **Configuración inicial** en el **XMB**™ o consulte la **Configuración inicial** que se describe en la página 41. Para ejecutar la **Autoprogramación**, consulte la página 36.



☐ Para añadir canales digitales

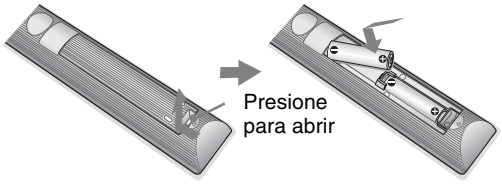
Utilice la función **Añadir canales digitales** como se describe en la página 36. (Útil para instalaciones de la antena.)

✍
- Si se apaga el TV accidentalmente mientras se está ejecutando la **Configuración inicial**, la **Configuración inicial** se reiniciará desde el principio cuando se vuelva a encender el TV.
- La **Autoprogramación** se puede cancelar mientras se están buscando los canales. Presione el botón **RETURN** primero y luego presione los botones ←/→ en el control remoto; seleccione **Sí** para cancelar o **No** para reanudar la **Autoprogramación**.

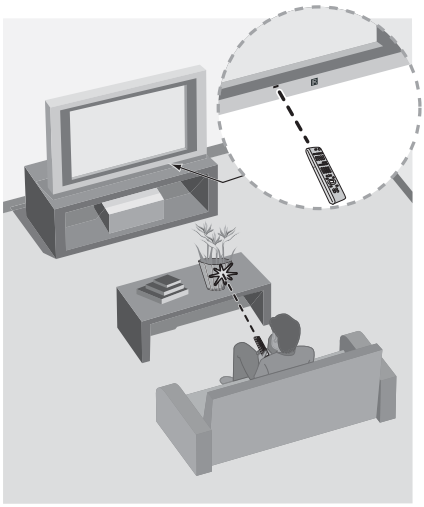
Operación del TV

Cómo introducir las pilas en el control remoto

Inserte dos pilas tamaño AA (suministradas) haciendo coincidir las marcas ⊕ y ⊖ de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.



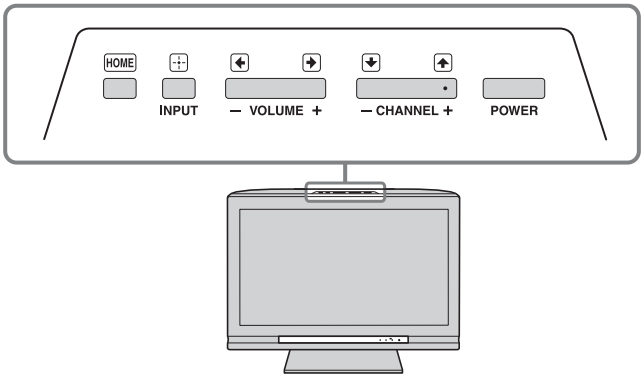
Cuando utilice el control remoto



Siga las siguientes instrucciones

- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo que tiene el TV.
- Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor infrarrojo del TV.
- Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe con apagarlas.
- Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de hacerlo correctamente.

Controles del TV

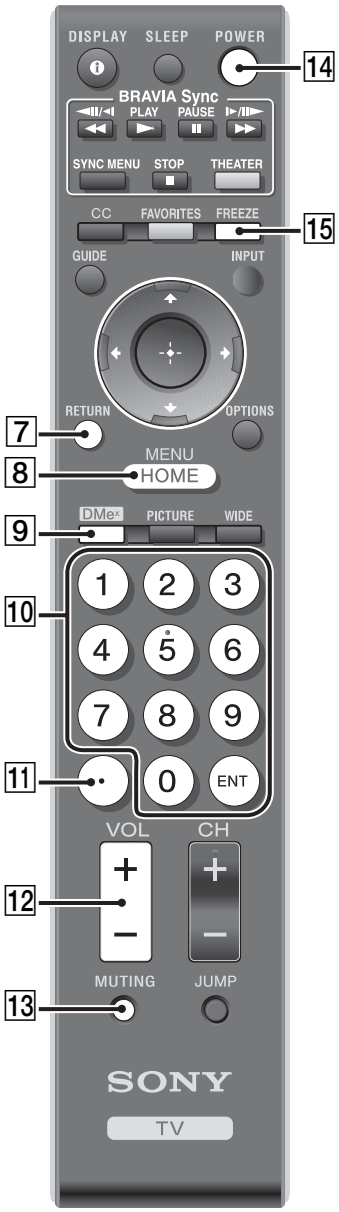


Los botones ubicados en la parte superior del TV funcionan de la misma forma que los correspondientes del control remoto. Consulte las descripciones en la próxima página.

Descripción de los botones del control remoto

Botón	Descripción
1 **DISPLAY (Mostrar)**	Presiónelo una vez para visualizar la información del canal/ programa que está mirando. La información desaparecerá transcurridos unos segundos, o si no, vuelva a presionarlo para salir inmediatamente. Puede seleccionar el tamaño de la información según la cantidad de información. Consulte la **Info. de canal** (Información de canal) en la página 40.
2 **SLEEP (Apagado automático)**	Presiónelo varias veces para que el TV muestre el tiempo en minutos (**No**, **15 min**, **30 min**, **45 min**, **60 min**, **90 min** o **120 min**) que desea que permanezca encendido antes de apagarse. Para cancelar la función **Sleep**, presione el botón **SLEEP** varias veces hasta que aparezca **No**.
3 **BRAVIA Sync (Sincronización con Bravia)**	Estos botones se utilizan para controlar el equipo conectado con la función **Control para HDMI**. **◄◄ (retroceso rápido):** presiónelo para reproducir un programa en modo de rebobinado rápido. **► PLAY (reproducir):** presiónelo para reproducir un programa a velocidad normal. **II PAUSE (pausar):** presiónelo para hacer una pausa en la reproducción. **►► (avance rápido):** presiónelo para reproducir un programa en modo de avance rápido. **SYNC MENU (menú de sincronización):** Presiónelo una vez para visualizar los **Dispositivos HDMI sincronizados** (mientras no haya un dispositivo de **Control para HDMI** seleccionado). Seleccione el dispositivo HDMI y luego presione **SYNC MENU** (menú de sincronización) para visualizar el menú del equipo conectado (no está disponible en todos los equipos de **Control para HDMI**). **■ STOP (parar):** presiónelo para detener la reproducción de un programa grabado. **THEATER (sala de cine):** presiónelo para encender y apagar el **Modo sala de cine**. La configuración de imagen se programará para ofrecer una experiencia similar a la que se vive en una sala de cine y el audio cambiará a la salida de audio de las bocinas fijadas a su sistema de audio BRAVIA Sync. El sistema de audio BRAVIA Sync deberá estar conectado por HDMI al TV (consulte la página 26 para obtener más detalles).
4 **CC (Subtítulos)**	Presione para activar, activar con silencio o desactivar los **Subtítulos (CC)**. Para cambiar o personalizar la **Visualización de CC**, consulte la página 37.
5 **FAVORITES (Favoritos)**	Presiónelo una vez para visualizar el menú de **Favoritos**. Vuelva a presionarlo para salir del menú de **Favoritos**. Consulte las página 25 para obtener información detallada.
6 **GUIDE (Guía)**	Este botón funciona solamente en EE.UU. y Canadá.

- Los botones **5**, **PLAY** y **CH +** disponen de un punto táctil. Úselos como referencia cuando opere el televisor.



Botón	Descripción
7 **RETURN (Volver)**	Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos de menú y la configuración.
8 **HOME (Inicio)**	Presiónelo para visualizar el **Menú de inicial del TV/ XMB**™ y acceder a los elementos del **Menú de inicial del TV**, como la **Configuración** del TV, los canales del **TV** y la lista de **Entradas externas** (consulte las páginas 7 y 28).
9 **DMe**[x]	Presiónelo para acceder a las funciones del módulo externo opcional de **BRAVIA** (por ej., DMX-NV1). Consulte a su distribuidor o el sitio www.sony.com/bravia para obtener más información. Es posible que el módulo no esté disponible en todas las regiones.
10 **0-9 ENT (Ingresar)**	Presione **0-9** para seleccionar un canal. El canal cambiará después de dos segundos. Presione **ENT** para cambiar el canal inmediatamente.
11 ·	Utilícelo con los botones **0-9** y **ENT** para seleccionar canales digitales. Por ejemplo, para introducir 2.1, presione ②, ·, ① y **ENT**.
12 **VOL (Volumen) +/–**	Presiónelos para ajustar el volumen.
13 **MUTING (Silenciado)**	Presiónelo para silenciar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione **VOL +** para recuperar el sonido.
14 **POWER (Alimentación)**	Presiónelo para encender y apagar el TV.
15 **FREEZE (Congelar)**	Presiónelo una vez para visualizar una imagen congelada con el programa actual en una ventana. Vuelva a presionarlo para llenar la pantalla con la imagen congelada. Presiónelo por tercera vez para volver al programa. Presione los botones ↑/↓/←/→ para mover la pequeña ventana que muestra el programa actual a una ubicación distinta de la pantalla. • Con la función **Congelar** activada, algunas funciones dejan de estar disponibles. • Mientras la función **Congelar** está activada, al presionar el botón **HOME** se desactiva la función **Congelar** y se visualiza el **XMB**™.

(continúa)

Botón	Descripción
16 **INPUT (Entrada)**	Presiónelo para visualizar la lista de **Entradas externas** y el modo del TV. Presiónelo varias veces para desplazarse por las entradas. • Consulte la página 39 para obtener información sobre la configuración de nombres de **Entradas externas**.
17 ↑/↓/←/→ ⊕	Presione ↑/↓/←/→ para mover el cursor en pantalla. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione ⊕.
18 **OPTIONS (Opciones)**	Presiónelo para visualizar una lista de funciones convenientes y accesos directos a los menús. Los elementos del menú **OPTIONS** varían en función de la entrada y del contenido.

Elemento de menú	Página de referencia
Ajustes de imagen	Consulte la página 31
Ajustes de sonido	Consulte la página 33
P&P o PIP	Consulte la página 27
Salir de P&P o Salir de PIP	Consulte la página 27
Bocinas	Consulte la página 33
Intercambio de audio	Consulte la página 27
Pantalla	Consulte la página 35
Añadir a Favoritos/ Eliminar de Favoritos	Consulte la página 25
MTS	Consulte la página 33
Audio alterno	Consulte la página 34
Clasificación digital	Consulte la página 38
TV de fondo	Consulte la página 26
Control del dispositivo	Consulte la página 39

• Las opciones **Clasificación digital** y **Audio alterno** aparecerán en Opciones únicamente cuando el programa digital sintonizado actualmente transmita clasificación digital y audio alterno.

19 **PICTURE (Imagen)**	Presiónelo varias veces para recorrer los modos de imagen disponibles: **Vívido**, **Estándar**, **Cine**, **Personalizar**, **Foto-Vívido**, **Foto-Estándar**, **Foto-Original**, **Foto-Personalizar**, **Video**, **Texto**. (Las opciones disponibles dependen del modo actual.) También puede acceder a los distintos modos de imagen en la configuración de **Imagen**. Para obtener más detalles, consulte la configuración de **Imagen** en la página 31.

Botón	Descripción
20 **WIDE (Panorámico)**	Presiónelo varias veces para recorrer en forma circular los ajustes de **Modo ancho** disponibles: **Acerc. panorám.**, **Normal**, **Completa**, **Expansión H**, **Acercamiento**. También puede acceder a la configuración del **Modo ancho** en la configuración de **Pantalla** (consulte las páginas 34 y 35).
21 **CH (Canal) +/–**	Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los **+/–**.
22 **JUMP (Alternar)**	Presiónelo para alternar entre dos canales. El TV alternará entre el canal actual y el último canal seleccionado.

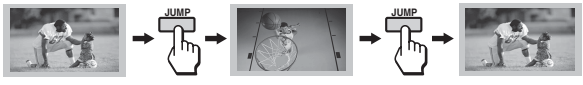
Cambiar el modo de pantalla panorámica

4:3 Fuente original Fuente de definición estándar	**16:9 Fuente original** Fuente de alta definición
Acerc. panorám.	**Acerc. panorám.**
Normal	**Normal** Este modo no está disponible.
Completa	**Completa**
Expansión H Este modo no está disponible.	**Expansión H**
Acercamiento	**Acercamiento**

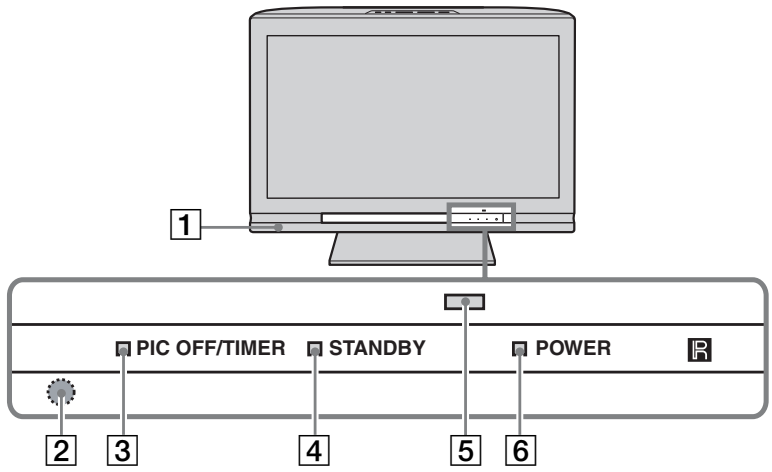
- La opción **Normal** está disponible sólo con las fuentes 480i ó 480p.
- La **Expansión H** está disponible únicamente con las fuentes 720p, 1 080i, 1 080p y 1 080/24p.

Cambiar el modo de pantalla panorámica para la temporización de PC

Señal de PC entrante 800 × 600	**Señal de PC entrante** 1 280 × 768
Normal	**Normal**
Completa 1	**Completa 1**
Completa 2	**Completa 2**



Indicadores



Elemento	Descripción
1 **Bocina**	Emite la señal de audio.
2 **Detector de luz**	Detecta el nivel de luz de la sala y ajusta el brillo de la pantalla en función de éste (consulte la página 40 para obtener más información). No coloque ningún objeto cerca del detector ni en el área circundante (como se muestra más arriba) ya que podría influir en su funcionamiento.
3 **Luz PIC OFF/ TIMER (sin imagen/ temporizador)**	Se ilumina en verde cuando la función **Sin imagen** está activada. Se ilumina en anaranjado cuando el temporizador está programado. Cuando el temporizador está programado, esta luz permanece iluminada aunque el TV se apague. Para obtener más detalles, consulte la página 30 (**Timer**) y página 40 (**Sin imagen**).
4 **Luz STANDBY (espera)**	Se ilumina en rojo cuando el TV está activado en el modo de espera de PC. Si la luz parpadea en rojo de forma continuada, podría indicar que el TV necesita reparación (consulte la información de contacto de Sony en la contraportada).
5 **(IR) Receptor de señal infrarroja**	Recibe las señales infrarrojas del control remoto. No coloque ningún objeto cerca del detector ya que podría influir en su funcionamiento.
6 **Luz POWER (alimentación)**	Se ilumina en verde cuando el TV está encendido.

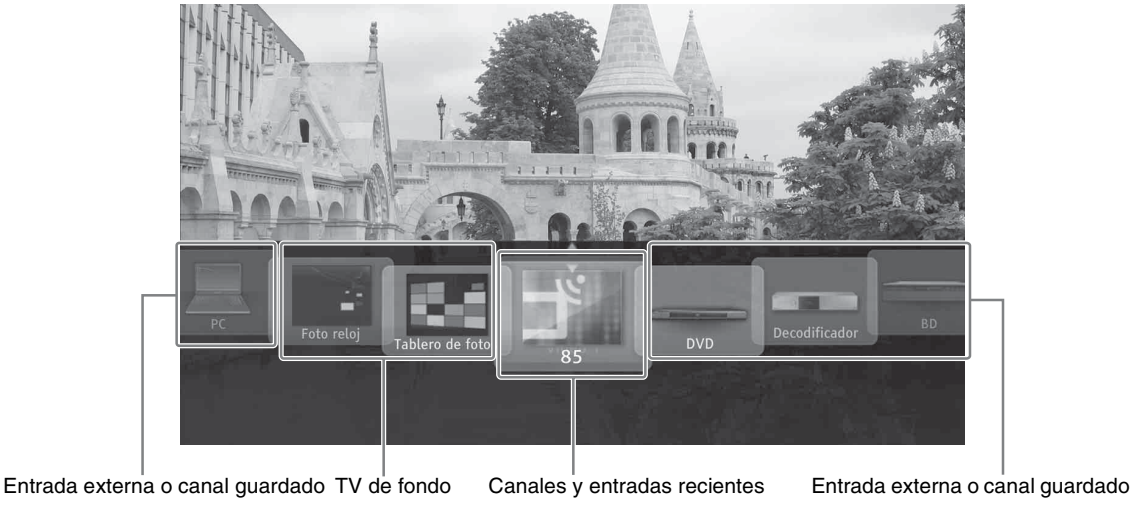
Descripción de las funciones especiales

Favoritos

A través de la función **Favoritos**, puede administrar y personalizar sus temas para **Entradas externas**, **TV de fondo** y canales de **TV** preferidos para acceder fácilmente.

Cómo visualizar Favoritos

Presione **FAVORITES**.



- Los canales y entradas recientes estarán resaltados cuando se ingrese a **Favoritos** por primera vez.
- Los temas de **TV de fondo** y algunas entradas se guardan automáticamente en **Favoritos**. Esto es una configuración predeterminada de fábrica. Para eliminarlos de **Favoritos**, siga las instrucciones que se encuentran a continuación.

Cómo desplazarse por los Favoritos

1. Presione ←/→ para desplazarse en forma circular entre las selecciones que fueron guardadas.
2. Cuando los canales y entradas recientes estén resaltados, presione ↑/↓ para desplazarse entre ellos.
3. Para sintonizar un elemento, resalte el icono correspondiente y luego presione ⊕.

- Para eliminar la lista de canales y entradas recientes, resalte la lista en **Favoritos**, presione **OPTIONS** y luego seleccione **Elim. lo visto reciente.** Los elementos recientes también se borran cuando se apaga el televisor.

Cómo añadir a Favoritos

1. Presione **OPTIONS** cuando haya sintonizado un canal o entrada que desea agregar.
2. Presione ↑/↓ para resaltar la opción **Añadir a Favoritos** y luego presione ⊕.

Cómo eliminar de Favoritos

1. Presione **OPTIONS** cuando haya sintonizado el canal o entrada que desea eliminar.
2. Presione ↑/↓ para resaltar la opción **Eliminar de Favoritos** y luego presione ⊕.

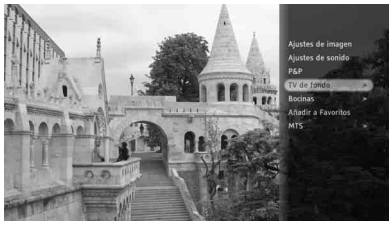
- La función **Autoprogramación** borrará los canales de TV guardados en **Favoritos** (consulte las páginas 18 y 36).
- La función **Configuración inicial** borrará los **Favoritos** guardados y volverá a los ajustes preestablecidos (consulte la página 41).

TV de fondo

TV de fondo muestra imágenes de video actual en su TV de forma similar a un protector de pantalla. **TV de fondo** está disponible con las entradas CABLE/ANTENNA y Componente.

Cómo desplazarse por el menú de TV de fondo

1. Sintonice alguna de las entradas mencionadas arriba.
2. Presione **OPTIONS**.
3. Resalte **TV de fondo** y presione ⊕.
4. Resalte un tema y presione ⊕. El TV mostrará el canal o entrada actual utilizando el tema de **TV de fondo** seleccionado.



5. Presione **RETURN** para salir de **TV de fondo** y regresar al canal o entrada actual.

✍

- Los temas de **TV de fondo** también pueden guardarse en **Favoritos**, para poder activarlos desde la pantalla de **Favoritos**.

Cómo usar el Control para HDMI con BRAVIA Sync

La función BRAVIA Sync en este TV comunica al TV con ciertos equipos Sony que admiten la función **Control para HDMI**.

Cómo conectar un equipo Sony con Control para HDMI

Para la conexión, utilice un cable HDMI que tenga el logotipo HDMI. Consulte las páginas 14 a 17, o consulte la conexión HDMI que se muestra en la Guía de configuración rápida que se adjunta con la documentación del TV.

Configuración de Control para HDMI

Se debe configurar la función de **Control para HDMI** para que el TV se pueda conectar con otros equipos que cuenten con **Control para HDMI**. Consulte la página 39 para obtener más información acerca de cómo configurar la función de **Control para HDMI** de este TV. Para otros equipos, consulte los manuales de instrucciones correspondientes.

Opciones disponibles al utilizar Control para HDMI

Las siguientes funciones están disponibles una vez que haya conectado el equipo compatible Sony con **Control para HDMI** al TV:

- Apagado automático del equipo conectado cuando apaga el TV.
- Si el equipo conectado se enciende mediante One-Touch-Play (un simple toque de botón), el TV se encenderá de manera automática y seleccionará la entrada de HDMI correspondiente.
- Los equipos que se encuentren como **Entradas externas** en **XMB**™ se encenderán automáticamente cuando la opción esté seleccionada; consulte las páginas 7 y 28.

Cuando se conecta un receptor de audio/video Sony con BRAVIA Sync, están disponibles las siguientes funciones adicionales:

- Encender del receptor de audio/video cuando se enciende el TV.
- Cambio automático a la salida de audio de las bocinas fijadas del receptor de audio/video.
- Ajuste de volumen y silenciado del receptor de audio/video utilizando el control remoto del TV.

✍

- El receptor de audio/video no se puede seleccionar en el **XMB**™.

Uso de las funciones P&P y PIP

Este TV ofrece las funciones **P&P** y **PIP**, que permiten mirar dos imágenes simultáneamente. **P&P** (en español, imagen e imagen) suministra dos ventanas, una al lado de la otra. **PIP** (en español, imagen dentro de la imagen) suministra la señal de entrada de PC y los canales de TV.

- La entrada CABLE/ANTENNA debe estar conectada para poder utilizar las funciones **P&P/PIP**
- La función **P&P** no está disponible con el formato de video 1 080/24p.
- La función de **Subtítulos (CC)** está disponible con **P&P** (consulte la página 37).

P&P

PIP

Para introducir P&P y PIP

1. Presione **OPTIONS** mientras mira una de las siguientes entradas: canales de TV, video, Componente, HDMI o PC.
2. Presione ↑/↓ para seleccionar **P&P** o **PIP** y presione ⊕.

Entradas compatibles con P&P	
En la Ventana principal	**En la Subventana**
Video 1/2/3	Canal de TV (CABLE/ANTENNA)
Componente 1/2	
HDMI IN 1/2/3/4 (Excepto temporización de PC)	

Entradas compatibles con PIP	
En la Ventana principal	**En la Subventana**
PC	Canal de TV (CABLE/ANTENNA)
HDMI IN 1/2/3/4 (Temporización de PC)	

- Para intercambiar el audio en el modo **P&P**, utilice el botón ←/→ para resaltar alternativamente la Ventana principal y la Subventana.
- Para intercambiar el audio en el modo **PIP**, presione el botón **OPTIONS** y luego presione ↑/↓ para resaltar **Intercambio de audio**.
- Para ver cuáles son las temporizaciones de PC compatibles, consulte la Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora (consulte la página 16).

Cambio de entradas o canales

Presione ←/→ para resaltar la ventana que desea cambiar.

- En la ventana principal, presione **INPUT** para seleccionar una entrada que desea visualizar.
- En la subventana, cambie el canal: presionando **CH+/–**; ingresando el número del canal con los botones de números **0-9**, o bien presionando **JUMP** para cambiar al canal que estaba viendo antes.

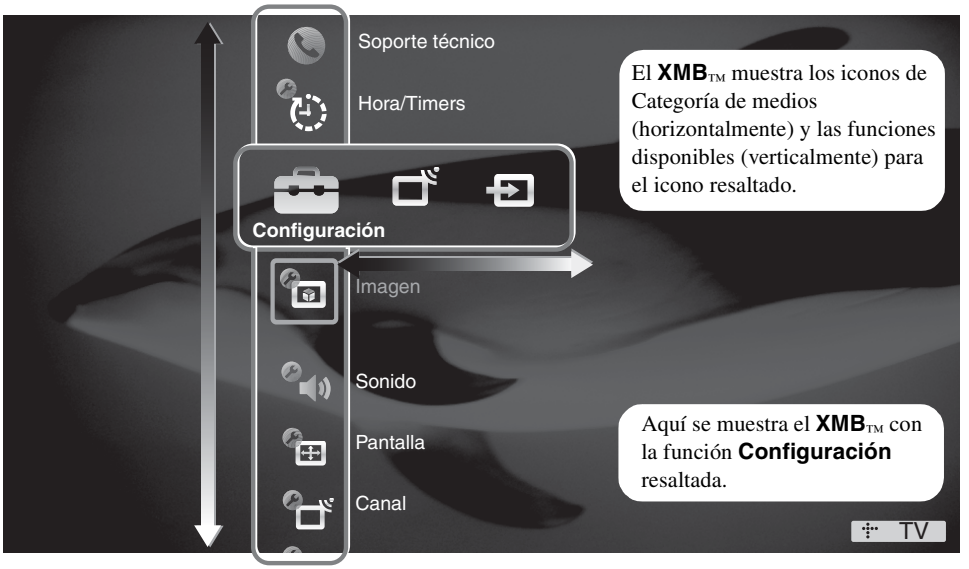
Cómo salir de P&P y PIP

1. Presione **OPTIONS**.
2. Presione ↑/↓ para resaltar **Salir de P&P** o **Salir de PIP** (según el modo en que se encuentre) y luego ⊕ para salir.

- También puede presionar **RETURN** mientras estas funciones están activadas.
- Se requiere un dispositivo compatible adicional con el sintonizador para ver dos programas de TV en vivo de manera simultánea.

Uso de las configuraciones del TV

El botón **HOME** permite acceder al **Menú de inicio del TV** en el **XMB**™ (XrossMediaBar) y a una variedad de funciones.



Iconos de categoría de medios

Configuración

Ajuste de la configuración del TV

Personalice la configuración del TV con varias opciones.
Las explicaciones de los distintos ajustes de **Configuración** comienzan en la página 30.

• Las opciones disponibles varían en función de las situaciones y condiciones aplicadas. Las opciones no disponibles están atenuadas o no se visualizan.

TV

Ver la TV

Seleccione un canal.

• También puede seleccionar un canal de TV utilizando los botones numéricos **0-9** o **CH+/–** (consulte la sección sobre el control remoto en las páginas 21 y 23).

Entradas externas

Acceso a Entradas externas

Vea una película, juegue, grabe un programa o trabaje en la PC.
Asigne una etiqueta utilizando la función **Administrar entradas** según le sea cómodo; consulte la página 39.

Cómo desplazarse por el Menú inicial del TV en el XMB™

1 HOME Presione el botón **HOME** para visualizar el **XMB™**.

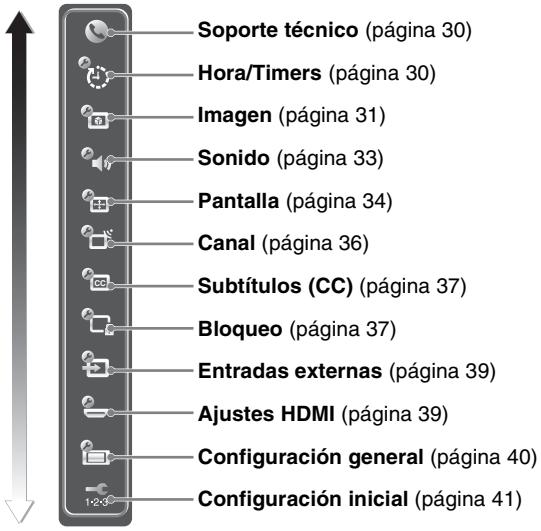
2 Presione los botones ←/→ para seleccionar un icono de Categoría de medios.

Los ajustes y las funciones disponibles para el TV se enumeran bajo el icono **Configuración**.

Los canales disponibles se enumeran bajo el icono **TV**.

Seleccione las entradas entre
Control para HDMI (CTRL: HDMI)
Video 1-3
Componente 1-2
HDMI 1-4
PC
bajo el icono **Entradas externas**.

3 Presione los botones ↑/↓ para desplazarse por las opciones de la Barra de objetos de categoría.
(La Barra de objetos de categoría que se muestra a continuación corresponde a **Configuración**.)



4 Presione ⊕ cuando el elemento deseado esté resaltado.

5 Presione ⊕ ó ↑/↓ para seleccionar el elemento resaltado.

6 RETURN HOME Presione los botones **RETURN** o **HOME** para salir.

Descripciones de la configuración del TV

Soporte técnico

Póngase en contacto con Sony	La información de contacto de Sony está disponible en esta pantalla para su comodidad. Aquí se muestra la información específica del TV, como Nombre de modelo, Número de serie, Versión de software y las clasificaciones descargables disponibles desde el TV.
Diagnóstico de señal	Presione ⊕ para visualizar la información de los diagnósticos de la señal actual.
Actualización de software	Presiónelo para visualizar la versión del software actual y buscar las actualizaciones correspondientes. Presione ↑/↓ para seleccionar la nueva versión y luego ⊕ para iniciar la actualización del software. • El servicio de descarga de transmisiones está disponible en los Estados Unidos. • El cable de CATV/antenna se debe conectar directamente al TV y debe contar con programación digital de TV (No está disponible con un decodificador). • La actualización de software se realiza mientras el TV está encendido. • La descarga de transmisiones se realiza mientras el TV se encuentra apagado. • No apague el TV mientras se esté actualizando el software; de lo contrario, éste se puede dañar.

Configuración de Hora/Timers

Hora actual	Ajuste el día y la hora actual (día, hora, minutos y AM/PM). El **Timer** no estará disponible hasta que establezca la **Hora actual**.
Timer (temporizador)	Puede ajustar el **Timer** para que el TV sintonice un canal de TV determinado o cambie a otro equipo conectado; además, puede especificar el nivel de volumen que desea para la hora y duración que determine. Al activar el **Timer (temporizador)**, se podrá configurar lo siguiente: **Día de la semana**, **Hora**, **Duración**, **Entrada**, **Canal** y **Vol. al encender TV**.
Sleep (apagado automático)	Le permite ajustar el tiempo en minutos (**No**, **15 min**, **30 min 45 min**, **60 min**, **90 min** o **120 min**) que desea que el TV permanezca encendido antes de apagarse automáticamente. También se puede ajustar utilizando el botón **SLEEP** del control remoto (consulte la página 20).

Configuración de Imagen

Ajustes de imagen	**Modo imagen** *Para video*	**Vívido**	Selecciónelo para mejorar el contraste y la nitidez de la imagen.
		Estándar	Selecciónelo para que la configuración de imagen sea estándar. Se recomienda para los sistemas de entretenimiento en el hogar.
		Cine	Para ver contenido cinematográfico. Indicado para ver en un entorno similar a una sala de cine.
		Personalizar	Le permite guardar la configuración preferida.
	Para foto	**Foto-Vívido**	Para mejorar el contraste y la nitidez.
		Foto-Estándar	Para visualización estándar; seleccione para uso doméstico.
		Foto-Original	Las imágenes se asemejan a las copias de fotos impresas de su álbum fotográfico.
		Foto-Personalizar	Le permite guardar la configuración preferida.
	Para temporización de PC	**Video**	Esta opción está disponible para la señal de temporización de PC (entrada de HDMI o PC) para ver video.
		Texto	Esta opción está disponible para la señal de temporización de PC (entrada de HDMI o PC) para mejorar el texto mostrado en la pantalla.

✍
- También se puede acceder al **Modo imagen** en todas las entradas presionando el botón **PICTURE** del control remoto para alternar los modos directamente.
- Las opciones de **Modo imagen** pueden diferir según la configuración del **Optimizador de video/foto** (consulte la página 32) y de la entrada de PC.

Restablecer	Restablece los ajustes actuales a los valores predeterminados.	
Retroilumin (iluminación de fondo)	Aclara u oscurece la iluminación de fondo.	
Imagen	Aumenta o disminuye el contraste de la imagen.	
Brillo	Aclara u oscurece la imagen.	
Color	Aumenta o disminuye la intensidad del color.	
Tinte	Aumenta o disminuye los tonos verdes.	
Temperatura de color *Ajuste de los blancos*	**Frío**	Da un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Da un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido 1, **2**	Da un tono rojizo a los colores blancos.
	✍ • La opción **Cálido 1**, **2** no está disponible en **Vívido** y **Foto-Vívido**.	
Nitidez	Aumenta la nitidez de la imagen o la suaviza.	
Reducción de ruido	Reduce el nivel de ruido de la imagen.	
Reducción de ruido MPEG	Reduce el efecto de mosaico en los videos de MPEG comprimidos. Útil para los reproductores de DVD, Blu-ray y los canales de TV digital.	

(continúa)

Ajustes avanzados	Disponible en **Modo imagen**; **Estándar**, **Cine**, **Personalizar**, **Foto-Estándar**, **Foto-Original** y **Foto-Personalizar**.	
	Restablecer	Restablece todos los ajustes avanzados a los valores predeterminados.
	Corrector negro	Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste.
	A.C. avanzada (Amplificación de contraste avanzada)	Optimiza la retroiluminación y el contraste automáticamente. Esta configuración es especialmente eficaz para las escenas con imágenes oscuras.
	Gamma	Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen.
	Blanco claro	Remarca los colores blancos y claros.
	Color vivo	Hace que los colores luzcan más vívidos y reproduce los tonos de piel claros.
	Equilibrio de blancos	Ajusta al detalle la temperatura de color.

✍

- Los ajustes de **Imagen** disponibles cuando se utiliza la entrada de PC son **Modo imagen**, **Restablecer**, **Retroilumin**, **Imagen**, **Brillo** y **Temperatura de color**.
- También se puede acceder a la configuración de **Imagen** para todas las entradas presionando el botón **OPTIONS** en el control remoto y luego seleccionando **Ajustes de imagen** en el menú **OPTIONS**.

CineMotion	Detecta automáticamente cuando el contenido es una película y aplica un proceso inverso de exploración progresiva de señal (pulldown 3-2) y estimación de movimiento para mejorar el rendimiento del contenido fílmico y del desentrelazado.	
	Auto 1	Aplica un proceso inverso de exploración progresiva de señal (pulldown 3-2) junto con estimación de movimiento para lograr la más refinada calidad de imagen y reduce artefactos en las imágenes en movimiento. Seleccione para uso estándar.
	Auto 2	Aplica sólo el proceso inverso de exploración progresiva de señal (pulldown 3-2). El movimiento de la imagen será similar al de la película original.
	No	Apaga la función **CineMotion**.

✍

- La función **CineMotion** se puede ajustar por separado para cada entrada (excepto la entrada PC IN).

Modo juego	**Sí**	Optimiza la diversión de los juegos de video rápidos, donde el tiempo de respuesta es importante.
	No	Desactiva el **Modo juego**.

✍

- El **Modo juego** se puede ajustar de manera independiente en cada entrada externa (excluyendo la entrada de PC).

Optimizador de video/foto	Realiza los ajustes de imagen para optimizar la calidad de imagen del contenido en video (imágenes en movimiento) o fotografía (imágenes fijas). La función solo está disponible para el contenido 1 080i/p (excluyendo el 1 080/24p) conectado al componente o a la entrada HDMI.	
	Video-A	El TV establecerá de manera automática los ajustes de imagen del contenido en video o imágenes fijas cuando el equipo opcional Sony que admite el modo **Video-A** esté conectado a la entrada HDMI.
	Video	Seleccione para establecer los ajustes de imagen del contenido en video.
	Foto	Seleccione para establecer los ajustes de imagen del contenido en fotografías.

✍

- Las funciones **Modo juego** y **Optimizador de video/foto** no están disponibles cuando el **Modo sala de cine** está en **Sí**.

Configuración de Sonido

La configuración de **Sonido** disponible depende de la configuración de las **Bocinas**.

Ajustes de sonido	**Modo sonido**	**Dinámico**	Mejora los agudos y graves.
		Estándar	Sonido estándar optimizado para uso doméstico.
		Voz clara	Adecuado para diálogo hablado.
	Restablecer	Restablece los ajustes actuales a los valores predeterminados.	
	Agudos	Aumenta o disminuye los tonos de alta frecuencia.	
	Graves	Aumenta o disminuye los tonos de baja frecuencia.	
	Balance	Enfatiza el sonido de la bocina izquierda o derecha.	
	Surround (Sonido envolvente)	**S-FORCE Front Surround**	Proporciona una experiencia de sonido envolvente virtual, posible utilizando sólo dos bocinas frontales.
		No	Selecciónelo si desea una recepción normal estéreo o monoaural.
	Acercar voz	Ajusta la claridad de las voces humanas. Por ejemplo, si la voz de algún periodista de un programa de noticias no es clara, puede activar esta configuración para obtener una voz más clara. Por el contrario, si mira un programa deportivo, puede desactivar esta configuración para suavizar la voz del comentarista.	
	Amplific. sonido	**Amplific. sonido** provee un sonido más completo con un mayor sentido de profundidad y anchura, acentuando los sonidos de la frecuencia alta y baja. Seleccione **Alto**, **Bajo** o **No** para determinar el nivel deseado de énfasis. Seleccione **No** para desactivar el amplificador de sonido. ✍ • Sólo disponible en el modo **Estándar**.	
	Steady Sound	**Sí**	Estabiliza el volumen para todos los programas y comerciales.
		No	Desactiva la función **Steady Sound**.
	Nivelac. de volumen	Ajusta el nivel del volumen de la entrada actual (TV o entrada de video) en relación con otras entradas.	
	✍ • También se puede acceder a los **Ajustes de sonido** presionando el botón **OPTIONS** en el control remoto.		
MTS *Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monoaurales*	**Estéreo**	Selecciónelo para obtener una recepción estéreo cuando mire un programa de TV que se transmite con sonido estéreo.	
	Auto SAP	Cambia automáticamente el TV al programa secundario de audio cuando se recibe una señal SAP. Si no hay una señal SAP, el TV permanece en modo **Estéreo**.	
	Mono	Para la recepción de sonido monoaural. Utilícela para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señal de escasa intensidad.	
	✍ • **MTS** sólo está disponible para programas analógicos. • Se puede acceder a **MTS** únicamente presionando el botón **OPTIONS** del control remoto.		
Bocinas	**Bocinas del televisor**	Selecciónelo para utilizar las bocinas del TV para el audio.	
	Sistema de audio	Seleccione esta opción si desea utilizar un sistema de audio externo para el sonido del TV. Al seleccionar esta opción, estará desactivando las bocinas del TV.	

(continúa)

Salida de audio *Control fácil del ajuste de volumen*	**Fija**	Selecciónelo para fijar la salida de audio; también le permite ajustar el volumen con el control remoto de su sistema de audio. (Los botones **VOL** y **MUTING** del control remoto no tienen efecto en la **Salida de audio**.)
	Variable	Selecciónelo para controlar el volumen de las bocinas del TV o del sistema de audio con el control remoto del TV.

- La función **Audio alterno** está disponible únicamente para los programas digitales. Si el programa que está viendo también está disponible en otros idiomas desde las pistas de audio, y si ese idioma coincide con el seleccionado en el ajuste de **Idioma**, el TV cambiará automáticamente a ese idioma con la función **Audio alterno**. Se puede acceder a la opción **Audio alterno** presionando el botón **OPTIONS** en el control remoto cuando la emisora provee la transmisión de audio alternativo.

Configuración de Pantalla

Modo ancho	**Acerc. Panorám.**	Llena la pantalla con una distorsión mínima.
	Normal	Visualiza una imagen 4:3 en su relación de aspecto original cuando el formato de la fuente original es 4:3.
	Completa	Amplía la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3. Cuando la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en su tamaño original.
	Expansión H	Amplía la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 16:9. Es útil para canales de alta definición (HD) con contenido 4:3.
	Acercamiento	Selecciónelo para ampliar la imagen horizontal y verticalmente para llenar la pantalla mientras conserva la relación de aspecto.

- También se puede acceder al **Modo ancho** presionando el botón **WIDE** en el control remoto.
- Consulte la descripción del botón **WIDE** en la página 23 para acceder al **Modo ancho**.
- La opción **Normal** está disponible sólo con las fuentes 480i ó 480p.
- La **Expansión H** está disponible únicamente con las fuentes 720p, 1 080i, 1 080p y 1 080/24p.

Ancho automático	**Sí**	Cambia automáticamente la configuración de **Modo ancho** en función del contenido. Si los cambios frecuentes de pantalla le molestan, seleccione **No**.
	No	Desactiva la opción **Ancho automático**. Seleccione un **Modo ancho** en la opción **Modo ancho**.
4:3 Normal *Seleccione un modo de pantalla predeterminado para usar con fuentes 4:3*	**Acerc. panorám.**	Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible.
	Normal	Visualiza la imagen 4:3 en su relación de aspecto original.
	Completa	Selecciónelo para ampliar la imagen 4:3 sólo horizontalmente, para que llene la pantalla.
	Acercamiento	Selecciónelo para ampliar la imagen horizontal y verticalmente para llenar la pantalla mientras conserva la relación de aspecto.
	No	Selecciónelo para seguir utilizando el ajuste del **Modo ancho** actual cuando se cambia el canal o la entrada.

- **4:3 Normal** no está disponible si **Ancho automático** se encuentra configurado en **No**.
- Si **4:3 Normal** no se establece en **No**, el ajuste de **Modo ancho** se aplica sólo al canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), **Modo ancho** se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** para fuentes 4:3. Para conservar el ajuste de **Modo ancho** actual al cambiar los canales y entradas, establezca **4:3 Normal** en **No**.

Área de imagen	**Satur. de píxeles**	Visualiza la imagen de fuentes de 1 080i, 1 080p o 1 080/24p en su tamaño original.
	Normal	Visualiza la imagen en su tamaño original.
	-1/-2	Amplía la imagen para ocultar sus bordes.

✍
- Para 720p, 1 080i, 1 080p y 1 080/24p, la función sólo está disponible cuando el **Modo ancho** está establecido en **Completa**.

Posic. pantalla

Ajuste el posicionamiento **Vertical** presionando los botones ↑/↓. Presione los botones ←/→ para ajustar el posicionamiento **Horizontal**.

✍
- La función **Posic. pantalla** es útil si el TV está conectado a un equipo de videojuegos.
- La posición vertical está disponible únicamente cuando el **Modo ancho** se ajusta en **Acercamiento**.
- Las posiciones de pantalla **Vertical** y **Horizontal** no están disponibles para señales de alta definición.

Dimensión vertical

Ajusta la dimensión vertical de la imagen de una imagen de definición estándar.

✍
- La **Dimensión vertical** está disponible sólo cuando **Modo ancho** está ajustado en **Acerc. panorám.** o **Acercamiento** en canales de definición estándar.

La configuración de **Pantalla** para las temporizaciones de PC y la de HDMI-PC (entrada de PC) difieren del resto de los modos de entrada y se muestran a continuación.

Autoajuste	Seleccione **Sí** para iniciar el ajuste automático para la entrada de PC.	
Restablecer	Restablece los ajustes actuales a los valores predeterminados.	
Fase	Ajúste la después de **Separación** para ajustar la nitidez general.	
Separación	Ajuste la nitidez desigual en la pantalla.	

✍
- Consulte la Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 16.

Centrado H	Permite mover la posición de la imagen horizontalmente (a la derecha y a la izquierda).	
Centrado V	Permite mover la posición de la imagen verticalmente (hacia arriba y hacia abajo en la ventana).	
Modo ancho	**Normal**	Selecciónelo para visualizar la imagen en su resolución y relación de aspecto original.
	Completa 1	Selecciónelo para ampliar la imagen de modo que llene la pantalla, conservando su relación de aspecto original.
	Completa 2	Selecciónelo para ampliar la imagen de modo que llene la pantalla.

✍
- También se puede acceder al **Modo ancho** presionando el botón **WIDE** en el control remoto.
- Consulte la descripción del botón **WIDE** en la página 23 para acceder al **Modo ancho**.

✍
- Las opciones **Fase** y **Separación** no están disponibles con la señal PC conectada a la entrada HDMI.

(continúa)

Configuración de Canal

Tipo de señal

Cable	Para recibir canales de cable a través de su proveedor de TV por cable.
Antena	Para recibir señal mediante la conexión con antena de aire.

✍

• Debe ejecutar la **Autoprogramación** después de cambiar el ajuste del **Tipo de señal** (**Cable/Antena**).

Autoprogramación

Ajusta automáticamente la lista de canales del TV con todos los canales que se pueden recibir. La búsqueda de canales estará basada en el ajuste del **Tipo de señal** (**Cable/Antena**).

1 Seleccione **Autoprogramación**.

2 Seleccione **OK** para iniciar la **Autoprogramación**. Cuando se haya completado la **Autoprogramación**, la pantalla mostrará el número de canales encontrados.

3 Presione el botón **RETURN** para salir de la **Autoprogramación**.

✍

• Al ejecutar **Autoprogramación** se borrará la lista de canales **Favoritos** para el tipo de señal actual.

• Si vuelve a ejecutar la **Autoprogramación**, los canales que se encontraron anteriormente se sobrescribirán con los canales que se acaban de encontrar.

Añadir canales digitales

Seleccione esta opción para añadir canales digitales. Seleccione la opción de **Tipo de señal** adecuada para la fuente de la señal. (Útil para instalaciones de la antena.)

Mostrar/ocultar canales

Le permite mostrar y ocultar los canales cuando navega con la ayuda del botón **CH +/–** o en la lista de canales del **TV** en el **XMB**™.

1 Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales hasta que resalte el canal que desea mostrar u ocultar.

2 Presione ⊕ para seleccionar **Mostrado** u **Oculto**.
Para mostrar u ocultar más canales, repita los pasos 1 y 2.

✍

• Se puede acceder a los canales **Oculto** introduciendo el número de canal con la ayuda de los botones **0-9** del control remoto.

Modificar nombres de canal

Asigna nombres (por ejemplo, las siglas de la emisora) a los números de canal.

1 Presione ↑/↓ para desplazarse por los números de canal. A continuación, presione ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignarle un nombre.

2 Presione ↑/↓ para desplazarse por los caracteres del nombre (A-Z, 0-9, etc.). Presione → para desplazarse al carácter siguiente. Repita para añadir hasta 7 caracteres al nombre. Luego presione ⊕ para determinarlo.

Para asignar nombres a más canales, repita los pasos 1-2.

Configuración de Subtítulos (CC)

Visualización de CC	Esta opción le permite visualizar los **Subtítulos (CC)**.	
	Sí	Activa la **Visualización de CC**.
	No	Desactiva la **Visualización de CC**.
	Sí al Silenciar	Muestra los subtítulos automáticamente cuando el TV está silenciado.
CC analógicos	Para las opciones de subtitulados analógicos básicos (EIA-608).	
	CC1, **CC2**, **CC3**, **CC4 (Subtítulos 1, 2, 3, 4)**	Muestra una versión impresa de los diálogos o efectos de sonido de un programa. (Debe estar ajustada en **CC1** para la mayoría de los programas.)
	Text1, **Text2**, **Text3**, **Text4 (Texto 1, 2, 3, 4)**	Muestra información de la red o emisora de modo que abarca media pantalla o la pantalla completa (si está disponible).
CC digitales (Subtítulos digitales)	Para las opciones de subtítulos analógicos (EIA-608) y digitales (EIA-708). Seleccione entre **Servicio 1-6** y **CC1-4** (opciones avanzadas de subtítulos digitales).	
Opciones de pantalla	Personalice la visualización de los **Subtítulos (CC)** con **Texto**, **Tamaño caracteres**, **Estilo caracteres**, **Color caracteres**, **Transp. caracteres**, **Tipo de borde**, **Color de borde**, **Color de fondo** y **Transparen. fondo**.	

✍

• El ajuste **Subtítulos (CC)** se puede activar (**Sí**), desactivar (**No**) o configurar en silencio (**Sí al Silenciar**) presionando el botón **CC** en el control remoto.

Configuración de Bloqueo

La función de **Bloqueo** permite bloquear programas en función del contenido y los niveles de clasificación y bloquear los canales (independientemente de los programas). Para configurar el bloqueo, se necesita una contraseña.

✍

• La función **Bloqueo** está disponible con entradas externas de Video y Componente (480i).

Cómo ver programas bloqueados

Presione **ENT** cuando sintonice un programa bloqueado y luego introduzca la contraseña. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague y vuelva a encender el TV.

Contraseña	Utilice los botones **0-9** del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que cree una contraseña, deberá volver a escribirla para confirmarla. El mensaje "Contraseña fija" aparecerá en la pantalla después de haberla confirmado. **Cambiar contraseña** Para cambiar la contraseña, introduzca el ajuste de **Bloqueo** con la contraseña establecida previamente. Resalte y seleccione **Cambiar contraseña**, y luego introduzca la nueva contraseña. ✍ • Necesitará la contraseña para volver a acceder a la configuración de **Bloqueo**. Si la olvida, consulte "Contraseña olvidada" en la página 45.
País	Seleccione el nombre del país, **EE.UU.** o **Canadá**, para elegir la clasificación adecuada. El sistema de clasificación es distinto entre estos dos países.

(continúa)

Clasificación	**No**	Desactiva el **Bloqueo**. No se bloquea la visualización de ningún programa.
	Selecciónelo para bloquear determinados canales en función de sus preferencias: **Infante**, **Niño**, **Joven** o **Personalizar**.	

✍

- NOTA IMPORTANTE: Estas funciones sólo se emplean en los EE. UU.
- Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones "Parental Guideline" (pautas para el bloqueo de seguridad), seleccione **Infante**, **Niño** o **Joven** para simplificar la selección de la clasificación. Para establecer clasificaciones más específicas, seleccione **Personalizar**.

Clasificación digital *(Disponible únicamente en los EE. UU. donde existan clasificaciones avanzadas.)*	**No**	Desactiva la **Clasificación digital**. No se bloquea la visualización de ningún programa que contenga clasificaciones digitales.
	Eliminar todo	Selecciónelo para borrar las clasificaciones descargadas.
	Personalizar	Selecciónelo para personalizar el **Bloqueo** con clasificaciones digitales descargables.
No clasificada *(Solamente disponible cuando el **País** se ajusta en **EE.UU.**)*	**Permitir**	Permite los programas y las películas que se transmiten sin clasificación.
	Bloquear	Bloquea todos los programas y las películas que se transmiten sin clasificación.

✍

- Si bloquea programas de TV no clasificados, tenga en cuenta que podría bloquear los siguientes tipos de programas: transmisiones de programas de otro país, transmisiones de emergencia, programas políticos y deportivos, noticias, anuncios del servicio público, programas religiosos y climáticos.

Bloqueo de canal	Le permite bloquear canales específicos sin importar la clasificación de programas. Debe establecer una contraseña antes de bloquear los canales. Sólo puede visualizar el canal bloqueado si ingresa la contraseña correcta. **Cómo visualizar un canal bloqueado** Presione **ENT** cuando sintonice un programa bloqueado y luego introduzca la contraseña.

Configuración de Entradas externas

Administrar entradas

Siga los siguientes pasos para personalizar el menú de las entradas para reconocerlas fácilmente cuando presiona el botón **INPUT** o cuando selecciona una entrada del **XMB**™.

1. Presione ↑/↓ para resaltar la entrada seleccionada.
2. Presione ⊕ para establecer el ajuste de **Activar** en **Siempre** o **Auto**. La opción **Siempre** visualizará esta entrada en el menú de entrada de manera permanente. Con la opción **Auto**, el icono de entrada y conectado aparecerá solamente cuando haya conectado un equipo externo y/o cuando haya una señal HDMI. Es posible que no se detecte algún equipo opcional.
3. Para asignar un nombre a la entrada, presione → para resaltar la opción de nombre, luego presione ↑/↓ para seleccionar un nombre para el equipo que está conectado a esta entrada.

✍

- Puede asignar los siguientes nombres a cada entrada (excluyendo la entrada de PC): **–**, **DVD**, **Decodificador**, **Satélite**, **BD**, **VCR**, **Receptor**, **DVR**, **Juego**, **Videograbadora**, **PC**.
- "**–**" indica que no se ha asignado ningún nombre.

Botones de sint. canal

Esta configuración controla la forma de comportamiento de las teclas de sintonización de canales del control remoto (**0-9**, **CH+/–** y **JUMP**) cuando se utilizan entradas externas.

Activadas	Si esta opción está seleccionada, cuando se presionan las teclas de sintonización, el TV sale de la entrada externa y vuelve a un canal de TV.
Desactivadas	Si esta opción está seleccionada, las teclas de sintonización están desactivadas cuando el TV se encuentra en el modo de entrada externa y se evita salir accidentalemente de la entrada externa.

✍

- Es útil para las aplicaciones que no tienen conexión con la entrada de CABLE/ ANTENNA.

Configuración de Ajustes HDMI

Las entradas de HDMI de este TV reconocerán y se comunicarán con otros aparatos de Sony que están equipados con **Control para HDMI**.

Control para HDMI	La función **Sí**/**No** permite al TV comunicarse con otros equipos compatibles con el estándar **Control para HDMI**.
Desactivación auto. del dispositivo	Seleccione **Sí** para hacer que el equipo compatible conectado con **Control para HDMI** se apague de forma automática cuando se apaga el TV. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando el **Control para HDMI** está en **Sí**.
Encendido automático del televisor	Seleccione **Sí** para controlar el encendido del TV desde el equipo compatible conectado con **Control para HDMI**. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando el **Control para HDMI** está en **Sí**.
Lista de dispositivos	Visualiza una lista de equipos compatibles con **Control para HDMI** conectados al TV.

✍

- Presione **OPTIONS** mientras el equipo compatible con **Control para HDMI** esté conectado para visualizar las opciones de **Control del dispositivo**. La opción de **Control del dispositivo** permite acceder con su control remoto a **Menú**, **Opciones** y **Lista de contenido** del equipo conectado.
- Algunos equipos con **Control para HDMI** no son compatibles con la función de **Control del dispositivo**.

(continúa)

Configuración general

Idioma

Seleccione el idioma que prefiera utilizar para mostrar todos los ajustes en pantalla: **English (Inglés)**, **Español** o **Français (Francés)**.

Info. de canal (Información de canal)

Visualiza el nombre y la información del programa, como el título y la clasificación (si está disponible desde la emisora). Seleccione la cantidad de información del programa que desea visualizar cuando lo sintonice.

Pequeño	Seleccione para visualizar información mínima sobre canal y programa.
Normal	Seleccione para visualizar información normal sobre canal y programa.
Grande	Seleccione para visualizar información detallada sobre canal y programa.

✍

• **Info. de canal** también aparece en la pantalla cada vez que se cambia el canal o cuando se presiona el botón **DISPLAY** en el control remoto.

Recorriendo Menú inicial

Ajuste la velocidad de navegación a través de los elementos del menú.

Estándar	Selecciónelo para desplazarse rápidamente con los botones ↑/↓.
Modo 1	Selecciónelo para desplazarse lentamente con los botones ↑/↓.
Modo 2	Selecciónelo para desplazarse de manera individual teniendo que repetir la presión sobre los botones ↑/↓/←/→.

Ahorro energía

Reduce el consumo de energía ajustando el brillo de retroiluminación. Esto también mejora el nivel de negro. Elija entre **No**, **Bajo**, **Alto** y **Sin imagen**.

✍

• Cuando esté programada la función **Sin imagen**, no podrá desactivarla al presionar los botones **VOL +/–** o **MUTING**. Para desactivarla, presione cualquier otro botón.

Detector de luz

Activa el control de brillo automático de la imagen (pantalla). El **Detector de luz** calcula el brillo de la sala y permite que el TV ajuste automáticamente el brillo de retroiluminación en función de los ajustes de imagen y de las condiciones de iluminación ambiental de la sala.

✍

• Asegúrese de no colocar ningún objeto alrededor del detector, ya que podría influir en su funcionamiento (consulte la página 19).
• En luz baja, la gama del control de luz de fondo se reduce cuando el **Detector de luz** se ajusta en **Sí**.

Control de energía de la PC

Sí	Entra automáticamente en el modo de espera cuando no se registra entrada de señal durante más de 30 segundos. La Luz **STANDBY** en el panel frontal se iluminará cuando **Control de energía de la PC** cambie el TV al modo de espera.
No	Desactiva el **Control de energía de la PC**.

✍

• Para sacar el TV del modo de espera y recuperar sus funciones, presione el botón **POWER** en el control remoto.
• El **Control de energía de la PC** no cumple con la norma VESA.

1·2·3 *Configuración inicial*

Si omitió la **Configuración inicial** cuando conectó el TV por primera vez o si desea buscar todos los canales disponibles, seleccione **Configuración inicial**. Siga las instrucciones en pantalla. Esta **Configuración inicial** no afectará algunas configuraciones como **Ajustes de imagen**, **Ajustes de sonido** y **Bloqueo**. Si desea regresar a los ajustes de fábrica del TV, consulte la sección Solución de problemas en la página 45.

✍

• La lista de **Favoritos** se borrará cada vez que ejecute la **Configuración inicial**.

Información adicional

Solución de problemas

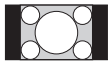
Si tiene más preguntas, necesita servicio de mantenimiento o requiere asistencia técnica en relación con el uso del TV Sony, visite nuestra página en Internet:

http://esupport.sony.com/ES/LA/
o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Síntoma	Explicación/Solución
No hay imagen	
No hay imagen	• Compruebe la configuración de **Ahorro energía** (consulte la página 40).
No se puede recibir ningún canal	• Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. • Encienda el TV. • Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Asegúrese de que el **Tipo de señal** esté correctamente configurado para la fuente de la señal del TV.
El TV está bloqueado en un canal	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no estén todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 18 y 36).
No se pueden recibir ni seleccionar canales	• Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 18 y 36). • Para recibir o seleccionar canales de cable, asegúrese de que el **Tipo de señal** en la configuración de **Canal** esté puesto en **Cable** (consulte la página 36). Para recibir o seleccionar canales de UHF con antena, asegúrese de que **Tipo de señal** esté configurado en **Antena**.
El TV se apaga automáticamente	• Compruebe si la función **Sleep** está activada, o confirme la configuración de **Duración** del **Timer** (consulte la página 30). • Compruebe el **Control de energía de la PC** en la **Configuración general** (consulte la página 40).
No hay imagen desde algunas fuentes de video	• Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el TV. • Presione **INPUT** en el control remoto (consulte la página 22). • Presione **HOME** en el control remoto. Seleccione la entrada deseada en la lista de **Entradas externas**.
Imagen de poca calidad	
La calidad de las imágenes es inferior a la calidad que tenían en la tienda	• La calidad de la imagen depende del contenido de la señal. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para visualizar la imagen de mejor calidad posible para cada señal.
Los formatos de emisión de alta definición tienen poca calidad	• La calidad del contenido y de la señal dependen del proveedor de señal. Muchos de los canales y contenidos de alta definición son en realidad versiones mejoradas cuya fuente son transmisiones de definición estándar. La imagen se verá afectada por la calidad de la señal que se recibe, que varía entre los canales y entre los programas. • Para confirmar la calidad de imagen en este TV, resalte el icono de **Soporte técnico** en el menú **Configuración** y presione ⊕. Seleccione **Diagnóstico de señal** y luego **Imagen de muestra**. En ciertos canales, es posible que deba seleccionar **Información adicional** antes de **Imagen de muestra**. Se visualizará una imagen de alta definición en la pantalla para confirmar el funcionamiento normal del panel. Si la calidad de imagen normal es peor que esta imagen de muestra, lo más probable es que se deba a la señal suministrada por la emisora.
Imágenes duplicadas o imágenes fantasma	• Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Verifique la ubicación y la dirección de la antena.

Síntoma	Explicación/Solución
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	• Compruebe si la antena está rota o torcida. • Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa.)
Líneas o franjas de puntos	• Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello. • Si está utilizando un cable bifilar de 300 ohm, aleje el exceso de cable del TV o trate de cambiarlo por un cable coaxial de 75 ohm.
Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante	• Presione **PICTURE** para seleccionar el **Modo imagen** deseado (consulte la página 22). • Ajuste las opciones de **Modo imagen** en la configuración de **Imagen** (consulte la página 31). • Si configura el modo **Ahorro energía** en **Bajo** o **Alto**, mejorará el nivel de negro (consulte la página 40).
Imagen con ruido	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
Imagen borrosa, color de poca calidad	• Al trasladar el TV de un lugar frío a uno caluroso o al producirse un cambio de temperatura repentino en la habitación, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. Apague el TV y espere unas horas antes de volver a encenderlo.
Sin sonido/ruido	
Buena imagen, sin sonido	• Compruebe el control de volumen. • Presione **MUTING** o **VOL +** para que "Muting" desaparezca de la pantalla (página 21). • Ajuste la opción **Bocinas** en **Bocinas del televisor** en la configuración de **Sonido** (consulte la página 33). Si está ajustada en **Sistema de audio**, el sonido no se envía desde las bocinas del TV, independientemente del control de volumen del TV. • Al usar la entrada de HDMI con el Súper Audio CD o DVD-Audio, es posible que DIGITAL OUT (Optical) (Salida digital óptica) no pueda proporcionar la señal de audio.
Ruido de audio	• Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto.
Entrada de PC	
No hay imagen/ No hay señal	• Confirme que la PC esté conectada al TV correctamente mediante la entrada PC IN (con un cable de HD15) o con la entrada HDMI IN. • Asegúrese de que la señal de salida desde la PC esté en uno de los formatos enumerados en la página 16. • Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. El sistema plug-and-play (enchufar y usar) detectará de forma automática el TV y configurará la temporización de PC correctamente. • Verifique que el **Control de energía de la PC** esté activado (consulte la página 40). • Verifique que la PC no esté en modo espera ni hibernación.
Imagen de poca calidad	• Ajuste la resolución (consulte la página 16). • Ajuste la **Separación** y la **Fase**.
BRAVIA Sync	
No puedo encontrar el dispositivo de HDMI BRAVIA Sync que está conectado a mi TV	• Asegúrese de que el **Control para HDMI** esté configurado tanto en el TV como en el dispositivo opcional compatible con BRAVIA Sync (consulte la página 26).

(continúa)

Síntoma	Explicación/Solución
No puedo ver el segundo receptor audio/video en el menú de **Lista de dispositivos** en la configuración de **Ajustes HDMI**	• Se puede utilizar un solo receptor audio/video por vez con las funciones BRAVIA Sync y **Control para HDMI**.
General	
El **Modo ancho** cambia automáticamente	• El ajuste de **Modo ancho** actual se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** cuando se cambia el canal o la entrada de video, si **4:3 Normal** en la configuración de **Pantalla** está ajustado en una opción distinta a **No**. Si desea bloquear el **Modo ancho** seleccionado con el botón **WIDE** en el control remoto, ajuste **4:3 Normal** en **No** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 34). • Compruebe la opción **Ancho automático** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 34).
De repente la imagen se vuelve más pequeña	• La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales), es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro. • La función **Ancho automático** no expandirá la imagen mientras se estén llevando a cabo estos cambios de contenido debido a que la información del contenido depende del proveedor de señal del canal. Puede cambiar manualmente la función **Modo ancho** si así lo prefiere (consulte la página 23). Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie el canal o la entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.
"Cuadro negro" en la pantalla	• Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 37). Para desactivar esta función, ajuste la opción **Visualización de CC** en **No**. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione **CC1** (subtítulos 1) en lugar de **Text1-4** (texto 1-4).
Aparecen bandas negras en los bordes de la pantalla 	• Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es muy común en los lanzamientos cinematográficos). Su TV mostrará estos programas con bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que venía con el DVD (o póngase en contacto con el proveedor de programas). • Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla. • Los programas emitidos en formatos de alta definición (720p y 1 080i) con contenido de 4:3 suelen mostrar líneas negras agregadas por la emisora en los lados izquierdo y derecho de la pantalla (vea la imagen a la izquierda). • No se podrá expandir la imagen con la función **Ancho automático** si es la emisora la que agrega líneas negras en ambos lados de la pantalla Puede cambiar manualmente el **Modo ancho** a **Acerc. panorám.**, **Expansión H** o **Acercamiento** para llenar la pantalla. Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie de canal o entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual.
Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras	• Esto se debe a que la compresión utilizada por algunas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla del TV muestre menos detalles que lo habitual, o que aparezcan artefactos (pequeños bloques o puntos, pixelizaciones) en la pantalla. Estas compresiones de señales son más visibles en función de la claridad y la resolución del TV.

Síntoma	Explicación/Solución
El control remoto no funciona	• Para determinar si el problema es del control remoto o no, presione un botón del TV. • Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas. • Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en la parte frontal del TV. • Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos. • Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe con apagarlas.
Algunos canales digitales por cable no aparecen	• Algunas empresas de TV por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener más información al respecto. • El canal de cable digital puede ajustarse en **Oculto** en la configuración de **Mostrar/ocultar canales** (consulte la página 36).
Cuando se está jugando un videojuego, el tiempo de respuesta entre el controlador y el video real es lento	• Cambie el **Modo juego** a **Sí** (consulte la página 32).
Contraseña olvidada	• Seleccione la configuración de **Contraseña** en la configuración de **Bloqueo**, y luego introduzca la siguiente contraseña maestra: 4357. La contraseña maestra borra la contraseña anterior y le permite introducir una nueva (consulte la página 37).
Cómo restablecer los ajustes de fábrica del TV	• Encienda el TV. Mientras mantiene apretado el botón ↑ del control remoto, presione el botón **POWER** del TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo.) Suelte el botón ↑. ADVERTENCIA: La opción Restablecer borrará todas las configuraciones personalizadas incluida la configuración de **Bloqueo**.

Especificaciones

Modelo	KDL-32XBR6	KDL-37XBR6	KDL-40V4150 KDL-40V4100	KDL-42V4100	KDL-46V4100	KDL-52V4100
Sistema						
Sistema de TV	NTSC: Estándar de televisión estadounidense ATSC (8VSB terrestre): 8VSB compatible con ATSC QAM por cable: ANSI/SCTE 07 2000 (No incluye la funcionalidad de CableCARD)					
Cobertura de canales	Terrestre analógico: 2 - 69 / Terrestre digital: 2 - 69 Cable analógico: 1 - 135 / Cable digital: 1 - 135					
Sistema del panel	Panel LCD (pantalla de cristal líquido)					
Salida de bocinas	10 W + 10 W					
Tomas de entrada/salida						
CABLE/ANTENNA	Terminal externo de 75 ohm para entrada de señal de radiofrecuencia					
VIDEO IN 1/2/3	S VIDEO (mini DIN de 4 contactos) (sólo VIDEO 1): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / C: 0,286 Vp-p (señal de ráfaga), 75 ohm VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kilohm					
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p AUDIO: 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kilohm					
HDMI IN 1/2/3/4	HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p, 1 080/24p / Audio: PCM lineal de dos canales 32, 44,1 y 48 kHz; 16; 20 y 24 bits, Dolby Digital AUDIO (HDMI IN 4 únicamente): 500 mVrm (Típico) / Impedancia: 47 kilohm					
AUDIO OUT	500 mVrm (+/– 3dB típico) / Más de 1 Vrm a volumen máximo (variable) / más de 500 mVrm (fijo)					
DIGITAL OUT (OPTICAL)	Salida de audio óptica digital (PCM/Dolby Digital)					
PC IN	Subminiatura D de 15 contactos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 16.					
PC AUDIO INPUT	Minitoma estéreo, 500 mVrm, (Típico) / Impedancia: 47 kilohm					
Corriente y otras especificaciones						
Requisitos de alimentación	120 V-240 V ca, 50/60 Hz					
Consumo energético						
en uso	160 W	200 W	220 W	240 W	260 W	285 W
en espera	Todos los modelos menos de 0,1 W con 120 V ca y los modelos con 240 V ca menos de 0,3 W					
Tamaño de pantalla (medido diagonalmente) (cm) (pulgadas)	80,0 31,5 (Clase 32)	94,0 37	101,6 40	106,7 42	116,8 46	132,2 52
Resolución del monitor	1 920 puntos (horizontales) × 1 080 líneas (verticales)					
Bocina/Gama completa (2) (mm)	55 × 120	58 × 126	58 × 126	58 × 126	65 × 150	65 × 150
Dimensiones						
con soporte (mm)	794 × 577 × 242	920 × 649 × 279	986 × 684 × 279	1 033 × 718 × 307	1 120 × 782 × 307	1 262 × 871 × 347
sin soporte (mm)	794 × 540 × 99	920 × 610 × 110	986 × 646 × 110	1 033 × 677 × 110	1 120 × 742 × 115	1 262 × 829 × 119
patrón de los orificios de montaje mural (mm)	200 × 200	300 × 300	300 × 300	300 × 300	300 × 300	300 × 300
Tamaño de tornillos de montaje mural (mm)	M6 × 12 - 18					
Peso						
con soporte (kg)	15.0	21.0	23.0	28.5	30.0	38.0
sin soporte (kg)	12.0	18.0	20.0	24.5	26.0	32.0
Accesorios suministrados	Control remoto RM-YD023 (1) / Pilas tipo AA (2) / Cable de alimentación de ca (KDL-40V4150/KDL-40V4100/KDL-46V4100/KDL-52V4100) (1) / Sujetacable (1 sujeto al TV) / Instrucciones de operación (1) / Guía de configuración rápida (1) / Tarjeta de garantía (1) / Tarjeta de registro en línea (sólo para EE.UU. y Canadá) (1) / Folleto de instrucciones de seguridad (1) / Instalación del Soporte de Sobremesa (1) / Instalación del soporte de montaje mural (1)					
Accesorios opcionales	Cables de conexión / Kit de correa de soporte / Soporte de montaje mural: SU-WL500 / Soporte para el TV: consulte la página 2					

✍

• La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
• El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Indice

4:3 Normal 34

A

Acercar voz 33
Actualización de software 30
Administrar entradas 39
Agudos 33
Ahorro energía 40
Ajustes avanzados 32
Ajustes de imagen 31
Ajustes de sonido 33
Amplific. sonido 33
Añadir canales digitales 36
Ancho automático 34
Área de imagen 35
Audio bilingüe 33
Autoajuste 35
Autoprogramación 36

B

Balance 33
Bloqueo de canal 38
Bocina 24
Bocinas 33
Botón CC 20
Botón CH +/– 23
Botón DISPLAY 20
Botón DMe^{x} 21
Botón ENT 21
Botón FAVORITES 20
Botón FREEZE 21
Botón GUIDE 20
Botón HOME 21
Botón INPUT 22
Botón JUMP 23
Botón MUTING 21
Botón OPTIONS 22
Botón PICTURE 22
Botón POWER 21
Botón RETURN 21
Botón SLEEP 20
Botón VOL +/– 21
Botón WIDE 23
Botones 0-9 21
Botones BRAVIA Sync 20
Botones de sint. canal 39
Brillo 31

C

CC analógicos 37
CC digitales 37
Centrado H 35
Centrado V 35
CineMotion 32
Clasificación 38
Clasificación digital 38
Color 31
Configuración
  Ajustes HDMI 39
  Bloqueo 37
  Canal 36
  Configuración general 40
  Configuración inicial 41
  Entradas externas 39
  Hora/Timers 30
  Imagen 31
  Pantalla 34
  Sonido 33
  Soporte técnico 30
  Subtítulos (CC) 37
Contraseña 37
Control de energía de la PC 40
Control para HDMI 39

D

Desactivación auto. del dispositivo 39
Detector de luz
  Configuración 40
  Descripción 24
Diagnóstico de señal 30
Dimensión vertical 35
DMe^{x}/SERVICE 13

E

Encendido automático del televisor 39
Entrada de CABLE/ANTENNA 13

F

Fase 35
Favoritos 25

G

Graves 33

H

Hora actual 30

I

Idioma 40
Imagen 31
Info. de canal 40
Instalación del televisor en una pared 9

L

Lista de dispositivos 39
Luz PIC OFF/TIMER 24
Luz POWER 24
Luz STANDBY 24

M

Modificar nombres de canal 36
Modo ancho 34, 35
Modo imagen 31
Modo juego 32
Modo sonido 33
Mostrar/ocultar canales 36
MTS 33

N

Nitidez 31
Nivelac. de volumen 33
No clasificada 38

O

Opciones de pantalla 37
Optimizador de video/foto 32

P

P&P 27
País 37
PIP 27
Póngase en contacto con Sony 30
Posic. pantalla 35

R

Receptor de señal infrarroja (IR) 24
Recorriendo Menú inicial 40
Reducción de ruido 31
Reducción de ruido MPEG 31
Restablecer 31, 33, 35, 45
Retroilumin 31

S

Salida de audio 34
Separación 35
Sleep 30
Solución de problemas 42–45
Steady Sound 33
Surround 33

T

Temperatura de color 31
Timer 30
Tinte 31
Tipo de señal 36
Toma AC IN 13
Toma AUDIO OUT 13
Toma COMPONENT IN (1080p/1080i/720p/480p/480i) 13
Toma DIGITAL OUT (OPTICAL) 13
Toma HDMI IN 13
Toma PC IN 13
Toma S VIDEO 13
Toma VIDEO IN 13
TV de fondo 26

V

Visualización de CC 37

Para su conveniencia

Por favor contacte directamente a Sony, si:

- Después de leer el Manual de instrucciones y la Guía de configuración rápida, tiene preguntas acerca del funcionamiento de su TV
- Tiene dificultad al operar su TV

Si requiere asistencia con el producto: Visite la página de Internet

http://esupport.sony.com/ES/LA/

o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Sony trabajará para resolver sus dudas más rápidamente que el establecimiento donde adquirió el producto.

POR FAVOR NO DEVUELVA EL PRODUCTO A LA TIENDA

3297694311

http://www.sony.net/

Printed in U.S.A.